***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение***

***«Центр развития ребенка – детский сад № 31»***

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОСоветом педагоговПротокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_2017 года |  УТВЕРЖДЕНО Заведующий МБДОУ «ЦРР – детский сад № 31»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.П.Казакова Приказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2017года  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**старшей группы №11**

**МБДОУ «ЦРР – детский сад № 31»**

срок реализации программы 2017-2018 уч.г.

Разработчики: воспитатель Нестерова Е. В.

инструктор по физкультуре Колтакова В.В.,

муз.руководитель Некрасова Л.В.,

специалист по ФЭМП Жигулина А.В..

**Оглавление**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов (подразделов) |  |
| 1. | **Целевой раздел Программы** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3 | Психолого-педагогическая характеристика детей старшей группы | 5 |
| 1.1.4. |  | 6 |
| 1.2 | Планируемые результатов освоения программы | 7 |
| 1.3 | Система оценки результатов освоения Программы | 15 |
| 2. | **Содержательный раздел Программы** | 17 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка | 17 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 25 |
| 2.3 |  | 29 |
| 2.4 | Структура образовательного процесса (регламент НОД) | 32 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (план взаимодействия) | 78 |
| 3. | **Организационный раздел Программы** | 80 |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы (паспорт группы) | 80 |
| 3.2 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (перечень литературы) | 88 |
| 3.3 | Режим дня | 96 |
| 3.4 | Особенности предметно-пространственной среды | 98 |

**I. Целевой раздел Программы**

* 1. **Пояснительная записка**

 Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы определяют содержание образования. Содержание образования, должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, Учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

 Рабочая программа группы разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №31».

**Группа**  создана для детей общеразвивающей направленности и обеспечения оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения детей.

**1.1.1.Цель и задачи реализации Программы**

 Программа направлена:

 - на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

 - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

 Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

 - охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

 - обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья);

 - обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

 - создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

 - объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 - формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

 - обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

 - формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

 - обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охран и укрепления здоровья детей.

 Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результат в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьёй;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования(соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей;
* принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребёнка в зоне ближайшего его развития;
* соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного возраста такого уровня развития каждого ребёнка, который позволит ему быть успешным при обучении по программе начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определённым объёмом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
* принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

**1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей старшей группы**

**Память**ребёнка 5-6 лет претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Увеличивается её объём: дети старшей группы запоминают до 7-8, а в подготовительной группе и до 10-12 названий предметов.

Аналогичные показатели определяют и развитие **внимания**. «Помимо усиления таких качеств внимания, как устойчивость, объем, распределение, переключение, возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка ко всё более направленному сосредоточению. Ребёнку 5-6 лет оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут, к семи годам это время увеличивается до 30 минут. Также при выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.
Одним из основных новообразований дошкольного возраста является **воображение**. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. В 5-6 лет дети уже могут самостоятельно придумать небольшую сказку с последовательно разворачивающимся сюжетом на заданную тему. Совершенствуется **восприятие**цвета, формы, величины и строения предметов; систематизируются представления детей, полученные ранее. Старший дошкольник способен вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. При этом старший дошкольник «испытывает трудности при анализе пространственного положения объектов, особенно если он должен одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков». Активное развитие воображения и совершенствование восприятия становятся основой детского **творчества**, которое находит своё отражение в продуктивной деятельности. Старший дошкольный возраст – это период наиболее активного ***рисования***: в течение года ребёнок способен создать до шести тысяч рисунков. В 5-6 лет рисунки детей представляют собой схематичные изображения различных объектов, но «могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения» Совершенствуется и ***конструктивная деятельность*** детей. Ребята овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. В старшем дошкольном возрасте ребёнок может освоить даже сложные способы складывания бумаги и придумать собственные конструкции.

Также усложняется конструирование из природного материала.
В этот период продолжает развиваться **образное мышление**. На шестом году жизни ребёнок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Ребёнок старшего дошкольного возраста способен использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, может решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов ребёнок может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом ему трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
Продолжают совершенствоваться ***обобщения***, что является основой словесно-логического мышления. Возраст также характеризуется активным развитием **игровой деятельности**, особенно сюжетно-ролевой игры, которая в этот период входит в свой расцвет. «Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей – по содержанию и интонационно – взятой роли. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется, в нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может в ходе игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются такие показатели, как фонематический слух, интонационная выразительность, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством, демонстрируют богатый лексикон. Развивается связная речь.
В этом возрасте изменяется содержание общения ребёнка как со взрослым, так и со сверстником. **Общение со взрослым** выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим в общении становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит «социальное взросление дошкольника, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника. В организации процесса воспитания присутствуют две тенденции. Одна из них – нисходящая: от подражания взрослому к собственному поведению Ребёнок очень чутко воспринимает замечания и указания взрослого, что является благоприятным условием для воспитания, обучения и подготовки детей к школе. Сам дошкольник постепенно подходит к осознанию себя как субъекта взаимоотношений. У него формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для него оказывается чрезвычайно важной его похвала. Недостаток же приводит к повышенной обидчивости детей на замечания. При этом повышенная обидчивость – это возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

**Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе № 11**

Общее количество детей: **23**, из них **13**девочек, **10** мальчиков.

Состояние здоровья (группа здоровья) I- 4, II- 19.

 **Характеристика семей:**

**Возраст** : **от 20-30**- 5; **от 30-40**-10; **от 40-50**- 8;

**Образование:** 15 - высшее, 8 – средне - специальное ;

**Количество семей: полных** - 20 ; **неполных** – 3;

**Количество семей имеющих:**

**- одного ребёнка –** 5;

- **двух детей –** 12;

- **трёх детей** – 5;

**Неблагополучных семей –** 0.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**

 **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

 - ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности-игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

 - ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

 - ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

 - ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

 - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

 - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

 - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

 - ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Промежуточные планируемые результаты.**

**Качества и показатели:**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

 **5-6 лет**

 **-** антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

 - обладает в соответствии с возрастом основными движениями;

 - выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

 **-** выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

 - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий( в свободное время);

 - умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

 - придерживается элементарных правил поведения во время, еды, умывания;

 - имеет элементарные представления о ценности здорового образа жизни, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

 - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

 - имеет элементарные представления о зависимости здоровья от правильного питания;

 - начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье.

**Любознательный, активный**

 **5-6 лет**

 **-** интересуется новым, неизвестным в окружающем мире( мире предметов, вещей, мире отношений и своём внутреннем мире);

 - задаёт вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

 - любит экспериментировать;

 - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

 - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Эмоционально отзывчивый**

 **5-6 лет**

 **-** эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

 - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

 - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

 - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм, мелодику поэтического текста;

 - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

**5-6 лет**

 - распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли;

 - игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

 - речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

 - может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

 - использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

 - умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник получения информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.п.);

 - проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

 - способен изменять стильб общения со взрослыми или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

 **5-6 лет**

 **-** проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

 - если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

 - понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

 - может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

 - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

 - в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

 - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

 -соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах(транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи(проблемы) адекватные возрасту.**

 **5-6 лет**

- владеет элементарными навыками самообслуживания;

 - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху -внизу, впереди -сзади, слева -справа, между, рядом с, около и пр.)

 - умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже(потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой был вчера, какой будет завтра;

 - способен конструировать по собственному замыслу;

 - способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;

 - проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия;

 - способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не входят за предел его наглядного опыта;

 - может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

 - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

 - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**5-6 лет**

 **-**знает и называет своё имя, фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

 - знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

 -может рассказать о своём родном городе(посёлке, селе), назвать улицу, на которой живёт;

 - знает, что Российская Федерация(Россия)-огромная многонациональная страна; что Москва-столица нашей Родины.Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна;

 -имеет представления о Российской армии, о годах войны,о Дне Победы.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности-умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**5 - 6 лет:**

* имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
* способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение
* умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы
* способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие
* способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут
* проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений
* проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками
* умеет работать по правилу и по образцу
* слушает взрослого и выполняет его инструкции

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

**5 - 6 лет:**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

* легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
* редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

* умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
* имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
* сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)
* владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

* имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
* знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня
* имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека

имеет представление о правилах ухода за больным

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

* может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
* умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
* умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча

*Накопление и обогащение двигательного опыта* (овладение основными движениями)

* умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
* выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
* умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
* ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами
* умеет кататься на самокате
* умеет плавать (произвольно)
* Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

* участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
* проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений
* умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры
* проявляет интерес к разным видам спорта

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**5 - 6 лет:**

*Развитие игровой деятельности*

* договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры
* умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей
* в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

* объясняет правила игры сверстникам
* после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
* использует «вежливые» слова
* имеет навык оценивания своих поступков

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

* имеет представление о работе своих родителей
* знает название своей Родины

*«Развитие трудовой деятельности»*

* соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью
* самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости
* самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

 *«Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам»*

* доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
* может оценить результат своей работы
* испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

 *«Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»*

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд

*«Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям»*

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду

*«Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства»*

* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

 *«Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения»*

* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

бережно относится к тому, что сделано руками человека

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

**5 - 6 лет:**

*«Сенсорное развитие»*

* различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры
* различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки
* различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров

*«Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности»*

* создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали
* выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта
* владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности

*«Формирование элементарных математических представлений»*

* считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными
* использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)
* ориентируется в пространстве и на плоскости
* определяет временные отношения

*«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*

* имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране
* классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам
* называет времена года, отмечает их особенности,элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года
* знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

**5 - 6 лет:**

*«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»*

* свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств
* в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания

*«Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности»*

* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом
* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования
* способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения

*«Практическое овладение воспитанниками нормами речи»*

* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета
* умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

*«Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений»*

* способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей
* знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров

*«Развитие литературной речи»*

* способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям
* способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

*«Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса»*

* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения
* называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**5 - 6 лет:**

*«Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд»*

* создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей
* знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина)
* лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
* использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации

*«Развитие детского творчества»*

* создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.
* самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые
* объединяет разные способы изображения (коллаж)
* варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов

*«Приобщение к изобразительному искусству»*

* различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)
* выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
* имеет представление о региональных художественных промыслах

*«Развитие музыкально-художественной деятельности»*

* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
* может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента
* умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)
* способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте
* ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки
* самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов
* умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве
* исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)

*«Приобщение к музыкальному искусству»*

* определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению
* различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)

**С целью приобщения дошкольников к региональным особенностям родного края, формированием мотивационно - ценностной сферы необходимо решать следующие задачи:**

1.Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.

2.Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.

3.Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города.

4.Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.

5.Приобщать детей к народным промыслам(каслинскому литью, Златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)

6.Дать представление о национальных праздниках(Сабантуй, медовый Спас и др.)

7.Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению( сказы, легенды, народные игры, танцы).

8.Знакомить детей с профессиями, распространёнными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтёры, животновод.

9.Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе(расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).

10.Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города(села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

**Промежуточные планируемые результаты образовательной работы по региональному компоненту.**

 Качества и показатели:

*Имеющий первичные представления о родном крае, родном городе, родной природе и народных промыслах Южного Урала*

**5-6 лет:**

-имеет представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной;

-знает названия некоторхрприродных объектов(озёр, гор, рек);

-знает о растительном и животном мире уральского региона;

-интересуется историей родного края, особенностями жилища, календарными обрядами, традициями и обычаями народов Южного Урала;

-выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества;

-знаком с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

-знаком с произведениями декоративно-прикладного искусства Южного Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьём, камнерезным искусством;

-понимает художественный язык народного искусства;

-имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении( театрах, музеях, дворцах спорта и др.)

**1.3 Система оценки результатов освоения Программы**

Мониторинг детского развития осуществляется при помощи автоматизипрованной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребёнка»

**Мониторинг освоения содержания регионального компонента.**

Показатели:

1. Эмоционально откликается на красоту природ Южного Урала.
2. Занимается художественными видами декоративной деятельности по мотивам уральского искусства
3. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжет, отражающие особенности уральской природы ,события жизни ребёнка в детском саду и семье.
4. Различает виды регионального изобразительного искусства
5. Имеет представления о региональных художественных промыслах
6. Рассуждает о выборе средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника
7. Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формирует эстетические суждения
8. Использует разнообразные способы для отражения впечатлений об окружающем:

-в рисовании,

-в лепке,

-в аппликации

 9.Проявляет интерес к достижениям в спортивных соревнованиях

 10.Проявляет интерес к народным подвижным играм

11.Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире Урала

12.Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, маталлургов, энергетиков, шахтёров, животнводов

13.Имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона

14.Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные

 произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы региональной тематики.

15.Называет любимые произведения писателей Южного Урала, называет авторов,

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественне произведения.

16.Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения

17.Способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов.

18.Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах регионального содержания.

19.Проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона.

20.Принимает участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

21.Использует образные сравнения, описания при рассматривании предметов быта, искусства.

22.Является инициатором разговора об особенностях природ, климата, традиций, культуры Урала.

23.Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд, бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**2.Содержательный раздел Программы.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности , мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей.

**«Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе».(см.программу Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»)

**Формы, приёмы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия ЭкскурсииНаблюдения.Чтение художественной литературы.Просмотр видеофильмов.Дидактические игры.Проблемные ситуации.Поисково-творческие задания.Объяснение.Упражнения.Рассматривание иллюстраций.Тренинги.Викторины.КВН.Моделирование. | Индивидуальная работа | Игры со сверстниками сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные.Самообслуживание.Дежурство.Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций.Совместная со сверстниками продуктивная деятельность.Экспериментирование.Наблюдение.Чтение.Личный пример.Беседа.Объяснение. | Экскурсии.Путешествия.Наблюдения. |
| Обучение. |
| Объяснение.Напоминание.Личный пример.Похвала.Наблюдение.Упражнение.Тренинги.Игры- подвижные, дидактические, творческие.Рассматривание иллюстраций.Трудовая деятельность.Театрализованные постановки.Праздники и развлечения. |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:-проявлению трудовых навыков,-оказанию помощи сверстнику и взрослому,-проявлению заботливого отношения к природе.Трудовые поручения.Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | **-** | **-** |
| Показ.Объяснение.Обучение.Наблюдение.Напоминание. | Самообслуживание.Обучение.Напоминание.Беседы.Разыгрывание игровых ситуаций.Упражнение.Объяснение.Упражнение.Объяснение.Наблюдение.Поручения.Совместный трудЧтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослыхТематические праздники развлечения.Просмотр видеофильмов, мультфильмов.Продуктивная деятельность.Экскурсии. | Игры со сверстниками -сюжетно-ролевые, дидактические,.Совместный труд.Дежурство.Рассматривание иллюстраций.Продуктивная деятельность | Бесед.Личный пример.Показ.Напоминание.Объяснение.Совместный труд детей и взрослых.Рассказ.Просмотр видеофильмов, мультфильмов. |

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира( форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.» (см.программу Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»)

 **Формы, приёмы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

**«Познавательное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Показ,- Наблюдение,- Беседа,- Занятия,- Экспериментирование,- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,- Игровые упражнения,- Игры (дидактические, подвижные),- Тематическая прогулка, - Экскурсии,- Проектная деятельность,- Опыты, - Конкурсы, - Труд,- Продуктивная деятельность, - Выставки, - Проблемно-поисковые ситуации,  | - Напоминание,- Объяснение,- Обследование,- Наблюдение,- Труд в уголке природы,- Развивающие игры,- Игра-экспериментирование, - Проблемные ситуации, - Игровые упражнения,- Рассматривание чертежей и схем, - Моделирование. -Коллекционирование.-Проекты.Мини-музеи.Тематические выставки.Конкурсы. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные),- Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),- Опыты, - Труд в уголке природы, - Игры со строительным материалом,- Продуктивная деятельность. | Коллекционирование,- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,- Просмотр видео,- Беседа,- Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментирование,- Презентации, - Уход за животными и растениями,  |

 **« Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.» **(см.программу Н.Е.Вераксы «От рождения до школы»)**

**Формы, приёмы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

**«Речевое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1. Игры с предметами и сюжетными игрушками.2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).4. Сюжетно-ролевые игры.5. Игры-драматизации.6. Работа в книжном уголке.7.Чтение, рассматривание иллюстраций.8. Сценарии активизирующего общения.9. Совместная продуктивная деятельность.10. Экскурсии.11. Проектная деятельность.12. Д/игры.13. Настольно-печатные игры.14. Досуги.15.Продуктивная деятельность.16. Разучивание стихотворений.17. Речевые задания и упражнения.18. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.19. Занятия по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы-обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения( коллективное рассказывание).20. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. | 1. Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) 2.Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.3. Хороводные игры, пальчиковые игры.4. Тематические досуги.5..Речевые дидактические игры.6.Наблюдения.7.Чтение.8. Слушание, воспроизведение, имитирование.9. Разучивание скороговорок, чистоговорок.10. Индивидуальная работа.11. Освоение формул речевого этикета.12.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.13. Досуги. | 1. Коллективный монолог.2. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)3. Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)4. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.5. Сюжетно-ролевые игры.6. Игра- импровизация по мотивам сказок.7. Театрализованные игры.8. Дидактические игры.9. Игры-драматизации.10. Настольно-печатные игры.11. Совместнаяпродуктивная и игровая деятельность детей.12. Словотворчество | 1. Игры парами.2. Беседы.3. Пример коммуникативных кодов взрослого.4. Чтение, рассматривание иллюстраций.5. Игры-драматизации.4. Досуги, праздники.6. Экскурсии.7. Совместные семейные проекты.8. Разучивание скороговорок, чистоговорок .9. Посещения музея.10.Прослушивание аудиозаписей. |

**« Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей( изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.»

**(см.программу Н.Е Вераксы «От рождения до школы»)**

**Формы, приёмы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия.Дидактические игры.Наблюдение.Рассматривание.Чтение.Обыгрывание незавершённого рисунка.Коллективная работа.Обучение.Создание условий для выбора.Опытно-экспериментальная деятельность.Беседа.Творческие задания. | Наблюдение.Рассматривание.Беседа.Рассматривание интерьера.Проблемные ситуации.Обсуждение.Проектная деятельность.Дизайн.Занимательные показы.Индивидуальная работа.Тематические праздники и развл. | Сюжетно-ролевые игры.Наблюдение.Беседа.Рассматривание.Сбор материалов для оформления.Экспериментирование с материалами.Рассматривание предметов искусства. | Беседа.Рассматривание.Наблюдения.Рассказы.Экскурсии.Чтение.Детско-родительская проектная деятельность. |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).Бесед с детьми о музыке.Музыкально-дидактическая игра.Театрализованная деятельность.Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.Рассматривание портретов композиторов. | Использование музыки:-на утренней гимнастике,-во время умывания,-в сюжетно-ролевых играх,-перед дневным сном,-при пробуждении.Музыкально-дидактическая игра.Индивидуальная работа.Праздники и развлечения.Просмотр мультфильмов, музыкальных фильмов, видеороликов. | Игры в «праздники», «концерт», «музыкальное занятие», « телевизор».Сюжетно-ролевые игры.Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок.Придумывание простых танцевальных движений.Импровизация на музыкальных инструментах.Музыкально-дидактические игры.Игры-драматизации.Аккомпанемент в пении, танце.Детский ансамбль, оркестр. | Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров.Прослушивание аудиозаписей.Просмотр иллюстраций, репродукций картин портретов композиторов.Обучение игре на музыкальных инструментах |

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

(**см.программу Н.Е. Вераксы «От рождения до школы»)**

**Формы, приёмы организации образовательного процесса**

**по образовательной области**

**«Физическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной активности(творчества)- комплекс с предметами-сюжетный комплекс-подражательный комплексФиз.минуткиДинамические паузыТематические физкультурные занятияИгровые (подводящие упражнения)Игры с элементами спортивных упражненийКаникул | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробикаПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствий-корригирующие упражнения-классические Физкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияЗанятия по физическому воспитанию на улице | ИграИгровое упражнение Подражательные движения | Беседа.Совместные игры.Чтение худ.произведений о спорте и физкультуре.Занятия в спортивных секциях.Походы.Посещение бассейна.Обучение некоторым видам спорта, катанию на коньках, велосипеде и т.д. |

**Формы непосредственно образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Примеры форм работы |
| Игровая | Сюжетные игры,игры с правилами |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами,подвижные дидактические игры,игровые упражнения,соревнования |
|  Коммуникативная | БеседаСитуативный разговорРечевая ситуацияСоставление и отгадывание загадокИгры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Совместные действияДежурствоПоручение ЗаданиеРеализация проекта |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение ЭкскурсияРешение проблемных ситуацийЭкспериментированиеКоллекционированиеМоделированиеРеализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,Реализация проектов |
| Музыкально-художественная | Слушание ПениеМузыкально-ритмические движенияМузыкальное творчествоПодвижные игры (с музыкальным сопровождением)Музыкально-дидактические игры |
| Чтение художественной литературы | Чтение,Обсуждение,Разучивание |

**Календарно - тематический план образовательной деятельности**

**на 2017-2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-я неделя сентября 04-08.09 | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - *тема в соответствии с возрастом детей* |
| 2-я неделя сентября11-15.09 | «Урожай. Овощи»  |
| 3-я неделя сентября18-22.09 | «Урожай. Фрукты» |
| 4-я неделя сентября25-29.09 | «Деревья» |
| 1-я неделя октября02-06.09 | «Краски осени»  |
| 2-я неделя октября09-13.10 | «Животный мир. Домашние животные и птицы» |
| 3-я неделя октября16-20.10 | «Я – человек. Строение тела» |
| 4-я неделя октября23-27.10 |  «Наш быт. Мебель» |
| 5-я неделя 30-03.11 | «Наш быт. Бытовая техника» |
| 1-я неделя ноября06-10.11 | «Дружба», «День народного единства».Птицы перелётные и зимующие. |
| 2-я неделя ноября13-17.11 | «Народная культура и традиции. Игрушки» |
| 3-я неделя ноября20-24.11 | «Здоровей-ка. Продукты питания» |
| 4-я неделя ноября27-01.12 | «Кто как готовится к зиме. Дикие животные» |
| 1-я неделя декабря04-08.12 | «Здравствуй, зимушка-зима!» |
| 2-я неделя декабря11-15.12 | «Город мастеров. Одежда, обувь, головные уборы» |
| 3-я неделя декабря18-22.12 | «Новогодний калейдоскоп. Животные севера»  |
| 4-я неделя декабря25-29.12 | «Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы» |
| 1-я неделя января01-05.01 | Каникулы  |
| 2-я неделя января08-12.01 | Каникулы  |
| 3-я неделя января15-19.01 | «В гостях у сказки» |
| 4-я неделя января22-26.01 | «Этикет. Посуда» |
| 29-02.02 | «Транспорт» |
| 1-я неделя февраля05-09.02 | «Моя семья. Мой город» |
| 2-я неделя февраля12-16.02 | «Азбука безопасности. Быть здоровыми хотим» |
| 3-я неделя февраля19-23.02 | «Наши защитники. Мужские профессии» |
| 4-я неделя февраля26-02.02 | «Маленькие исследователи. Инструменты» |
| 1-я неделя марта05-09.03 | «Женский день. Женские профессии» |
| 2-я неделя марта12-16.03 | «Миром правит доброта» |
| 3-я неделя марта19-23.03 | «Животные жарких стран» |
| 4-я неделя марта26-30.03 | «Весна шагает по планете. Цветы. Первоцветы» |
| 1-я неделя апреля02-06.04 | «День смеха», «Цирк», «Театр» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей* |
| 2-я неделя апреля09-13.04 | «Космос», «Приведем в порядок планету»  |
| 3-я неделя апреля16-20.04 | «Встречаем птиц» |
| 4-я неделя апреля23-27.04 | «Волшебница вода. Рыбы» |
| 1-я неделя мая30-04.05 | «Праздник весны и труда. Труд человека весной» |
| 2-я неделя мая07-11.05 | «День победы» |
| 3-я неделя мая14-18.05 | «Мир природы. Насекомые» |
| 4-я неделя мая21-25.05 | Мониторинг |
| 5-я неделя мая28-01.06 | «До свидания, детский сад. », «Вот мы какие стали большие» - *тема в соответствии с возрастом детей* |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

 **Содержание образовательного процесса**

**с учётом регионального компонента.**

С целью определения содержания регионального компонента дошкольного образования, необходимо учитывать следующие рекомендации:

1.Учёт географических особенностей Челябинской области и города Троицка.

Урал расположен на стыке двух частей света – Европы и Азии. Разнообразие рельефа ( от низменностей, холмистых равнин до хребтов и вершин Уральских гор). Предусмотреть ознакомление детей с геологическими памятниками природы региона: например, национальными природными парками Таганай, Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утёсы «Семь братьев», гора Пугачёва, Государственный Ильменский заповедник.

Следует познакомить детей с символами природных богатств Урала, например, малахит, яшма, лазурит, агат.

Дать представление о Южном Урале – как крае озёр, многие из которых обладают лечебными ресурсами.

2.Учёт климатических особенностей Челябинской области и города Троицка.

Особенности климата связан с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. Дать представления детям о температурном режиме и осадках, характерных для разного времени года на Урале.

3.Учёт исторического прошлого.

Южный Урал издавна привлекал людей благоприятными условиями, для обитания. Доказательством этого является музей-заповедник «Аркаим», одно из поселений «Страны городов»-памятник древнейших цивилизаций на планете, призванный важнейшим археологическим открытием XX века.

4.Учёт природного окружения.

Челябинская область расположена в трёх природных зонах: сосново-берёзовой, лесостепи, степи.

Расширять представления детей о наличии во флоре Челябинской области множества лекарственных растений, широко используемых в медицине, народном хозяйстве, богатстве и широком разнообразии животного мира области.

5.Учёт социокультурных особенностей.

На территории области расположены 30 городов.

Челябинск – областной центр. Наиболее крупные города - Магнитогорск, Миасс, Златоуст, Озёрск, Троицк, Кыштым.

Ведущие отрасти экономики: металлургия, машиностроение, добыча полезных ископаемых.

Дать представления о профессиях: металлурги, шахтёры, машиностроители..

В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики.

В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности.

6.Учёт национально-культурных особенностей.

Область многонациональна, в ней проживают представители таких национальностей:, как русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи, дагестанцы, армяне и другие.

7.Учёт регионального искусства.

На Урале развит промысел декоративно-прикладного искусства : Златоустовская гравюра, Каслинское литьё, камнерезное искусство, уральская роспись.

**Формы, приёмы организации образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательнаядеятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Виртуальные путешествия.Экскурсии.Мини-музеи.Рассказы педагога.Дидактические игры.Занимательные показы.Наблюдения.Рассматривание.Чтение.Решение проблемных ситуаций.Беседы.Продуктивная деятельность.Творческие проекты |  |  |  |

**Содержание образовательного процесса**

 **через кружковую работу «Работа с природным материалом».**

 **Перспективный план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель, задачи**  |
| Октябрь | **1.** Знакомство с природным материалом. Рассматривание иллюстраций.**2.** Экскурсия в парк.**3.**Экскурсия к речке. | Дать знания детям о природном материале, какие бывают материалы. Формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Научить детей любить, беречь природу, путём систематического, целенаправленного общения детей с окружающей средой.Познакомить детей с изменениями природы осенью. Сбор природного материала (листья деревьев). Воспитывать заботливое отношение к природе.Продолжать развивать способность видеть красоту природы, любви к ней. Учить видеть изменения в природе, сравнивать, делать выводы. |
| Ноябрь | **1.** Знакомство с флористикой.**2.** Аппликация из листьев: «Бабочка», «Рыбка».**3.** Аппликация: «Ваза с цветами».**4.** Коллаж: «Здравствуй, осень золотая!». | Дать знания о флористике, что входит (материалы) в неё, как можно продлить жизнь цветов, трав и т. д. Рассмотреть флористику.Учить детей создавать образ. Закрепить навыки работы с листьями.Учить детей создавать цветы, вазу из листьев, травы. Закрепить приёмы соединения цветов, листьев, травы.Продолжать учить детей работать вместе. Учить подбирать природный материал соответствующий теме, для придания большей выразительности. |
| Декабрь | **1.** Работа с тканью.**2.** Изготовление салфеток из однотонной ткани.**3.**Аппликация:«Петушок-золотой гребешок»4.Оформление группы к Новому году.. | Закрепить с детьми виды тканей. Учить резать ткань, умение обрабатывать край ткани. Дать знания какими способами можно выполнять аппликацию из ткани (пришивание, приклеивание), где применяют аппликацию из ткани.Закрепить умение обрабатывать край, середину - мережкой.Закрепить умение резать ткань небольшими треугольниками. Придать аппликации образ петушка. Закрепить технику работы.Закрепить навыки работы с бумагой, бросовым материалом. |
| Январь | **1.** Знакомство с «Икебаной».**2.** «Искусство букета».**3.** «Зимняя Икебана».**4.** «Моя фантазия». | Дать детям понятие, что такое «Икебана», какой материал можно использовать при её составлении. Рассмотреть виды «Икебан».Учить составлять «Икебану». Закрепить умение подбирать соответствующий фон, предмет. Выполнять качественно, эстетично.Закрепить умение использовать бросовый материал, приёмы соединения. Учить самостоятельно подбирать материал для создания работы. Развивать фантазию, выдержку, терпение. |
| Февраль | **1.** Работа с пером.**2.** Аппликация: «Кошка».**3.** Аппликация: «Уточка».**4.** «Зимний коллаж». | Рассмотреть поделки из пуха и пера. Учить выбирать нужный материал. Закрепить технику изготовления: как и где его хранить?Учить детей наклеивать перо в одном направлении, придавая поделке образную форму.Закрепить технику работы с пером, используя совместно бумагу.Использовать все виды материала (траву, перо, ткань, бумагу, семена). Воспитывать любовь к искусству. |
| Март | **1.** Знакомство с мозаикой.**2.** Аппликация: «Подарок для мам».3**.** «Цыплёнок на прогулке» - обрывная мозаика.**4.** Коллаж: «Весна» - обрывная мозаика. | Дать детям понятие, что такое мозаика, из какого материала можно выполнять мозаику (обрывная бумага, битое стекло, яичная скорлупа). Рассмотреть виды мозаики.Продолжать развивать фантазию у детей, мелкую моторику рук, Выполнять аппликацию аккуратно, придавая выразительность.Закрепить умение создавать образ из обрывной бумаги. Подбирать цветовые сочетания, изменять форму, развивать образное мышление.Закрепить умение выполнять работу аккуратно, подбирать соответствующие тона, развивать эстетический вкус. |
| Апрель | **1.** Работа с распущенными нитками.**2.** Аппликация из распущенных ниток.**3.** Аппликация из ниток: «Пришла весна!».**4.** Коллаж из всех видов бросового материала (природного). | Учить детей распускать нитки (из ненужных вещей). Дать знания об истории возникновения вязания.Учить детей наклеивать распущенные нитки не натягивая их в одном направлении, придавая поделке образную форму.Продолжать развивать у детей фантазию, мелкую моторику рук.Закрепить умение самостоятельно подбирать материал. Помочь детям раскрыть образ будущей работы. Развивать воображение. |
| Май | **1.** Знакомство с проволокой.**2.** «Пружинки» - из проволоки.**3.** «Цветы».**4.** Закладка «Косичка». | Дать элементарное представление о металле, его свойствах и использовании. *Основные приёмы обработки металла:*резание, сгибание, скручивание, плетение.Дать знания об истории проволоки.Учить детей скручивать, накручивать проволоку на стержень. Развивать мелкую мускулатуру пальцев. Воспитывать усидчивость.Закрепить умение накручивать проволоку на стержень. Учить равномерно растягивать пружинку. Закреплять концы, придавая пружинке форму лепестка. Воспитывать желание довести начатое дело до конца.Закрепить с детьми названия металлов (сталь, жесть, алюминий, медь, олово, фольга). Учить детей плести косичку из 3-х проволок. Закрепить умение работать двумя руками, чувствовать материал. Воспитывать усидчивость.  |

**2.4** **Структура образовательного процесса (регламент НОД)**

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом непосредственно образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** |  |
| **5-6 лет** |
| Физическое развитие ( физкультура) | 2 (+ 1\*) |
|  Познавательное развитие (фэмп) | 1 |
| Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) | 2 |
| Речевое развитие (развитие речи) | 2 |
| Речевое развитие (обучение грамоте) | 1 |
| Художественно - эстетическое развитие (рисование) | 2 |
| Художественно - эстетическое развитие (лепка) | 0,5 |
| Художественно - эстетическое развитие(аппликация) | 0.5 |
|  |  |
| Художественно - эстетическое развитие (музыка) | 2 |
| Всего | 14 |

Примечание: \* - 1 физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки

**Перспективный план работы с детьми на сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | День знаний. Здравствуй детский сад | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие | --Беседа«День знаний» -Беседа «Незнайка-первоклассник».- Беседа «Всё о детском саде»-Беседа «Как мы живем в детском саду».-Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало» -Рисование на тему «Подарки первокласснику»- Беседа «За чем в книгах нужны иллюстрации» | -ситуативные разговоры о правилах умывания;-проблемные ситуации «Вещи в шкафу поссорились»;- Игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;-игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;- использование потешек о воде, умывании разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);- разговоры о правилах посадки за столом;- рассказ воспитателя о труде повара;- разговоры «Все ли продукты полезны?»;- использование потешек о приеме пищи;- организация дежурства. | -детские журналы, материалы для ремонта книг;- схемы правильной посадки за столом;-музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха, для импровизации с инструментами, для импровизации с 3-мя и более куклами в театре би-ба-бо;-атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»;-выставку школьных принадлежностей в уголке школьника;-образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания;-дорожные знаки;-поместить подборку фотографий «Мы в детском саду». | - посетить с ребенком школьный базар, рассказать о своих школьных годах, учителях, о своих школьных друзьях, рассмотреть фотографии;- прогуляться с ребенком в детский парк, понаблюдать за окружающим, обратить внимание на изменения в природе;- побеседовать с ребенком о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);- привлекать ребенка к выполнению посильных трудовых поручений дома.-Побеседовать о правилах дорожного движения |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Урожай«Овощи» | Познание ТрудКоммуникацияХудожественное творчество Музыкасоциализация | -Беседа «Польза овощей »-Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей »-Рассказывание «Овощи »- Беседа «Все ли полезно»-Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей»-Чтение «Овощи» (Ю.Тувим)-Рисование натюрморта «Дары осени»-Лепка «Овощи с нашего огорода»-Конструирование «Овощехранилище». | - разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);- разговоры о правилах посадки за столом;- рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов;- рассказ воспитателя на тему «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»;-рассматривание условных обозначений для обеденной зоны «Осторожно – нож!», «Осторожно – вилка!»;- использование потешек о приеме пищи;- организация дежурства. | -муляжи, иллюстрации овощей, фруктов;-схемы приготовления овощных салатов;-плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (овощи на грядке)»;-книгу «Лекарственные растения Урала»;- тематические книжки-раскраски «Овощи»;-выставку фотографий, рисунков «Дары осени»;-выставку овощей и поделок из пригодного материала;-атрибуты теневого театра «Вершки и корешки»;- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Супермаркет»;-схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов;-альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде;- схемы для конструирования из бумаги;- книги об овощах . | - принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов;- изготовление салатов из овощей ;- привлекать детей к посильному участию в работе на даче;-посещение выставки цветов и плодов;- придумывание загадок про дары осени;- принять участие в фотовыставке «А у нас на огороде вырос …». |
| 3 | Урожай«Фрукты» | Познание ТрудКоммуникацияХудожественное творчество Музыкасоциализация | -Беседа «Польза фруктов»-Проблемная ситуация «Как сохранить пользу о фруктов»-Рассказывание « Фрукты»- Беседа «Все ли полезно»-Конструирование из бумаги «Корзинка для фруктов»-Чтение «Фрукты» (Ю.Тувим)-Рисование натюрморта «Дары осени»-Лепка «Фрукты с нашего сада»-Конструирование «Яблони». | - разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);- разговоры о правилах посадки за столом;- рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов;- рассказ воспитателя на тему «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»;-рассматривание условных обозначений для обеденной зоны «Осторожно – нож!», «Осторожно – вилка!»;- использование потешек о приеме пищи;- организация дежурства. | -муляжи, иллюстрации фруктов;-схемы приготовления(фруктовых) соков;-плакаты «Правила безопасного поведения в огороде фруктовом саду»;-книгу «Лекарственные растения Урала»;- тематические книжки-раскраски , «Фрукты»;-выставку фотографий, рисунков «Дары осени»;-выставку овощей и поделок из пригодного материала;-- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Супермаркет»;-схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов;-альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде;- схемы для конструирования из бумаги;- книги о фруктах. | - принять участие в выставке поделок из о фруктов;- изготовление соков, пюре из фруктов;- привлекать детей к посильному участию в работе на даче;-посещение выставки цветов и плодов;- придумывание загадок про дары осени;- принять участие в фотовыставке «А у нас в саду выросла …». |
| 4 | Деревья | Познание ТрудКоммуникацияХудожественное творчество Музыкасоциализация | -Беседа по теме «Деревья».-Беседа «О пользе деревьев для человека»- Беседа «лес полон чудес»-Беседа «Как различить деревья?»-Конструирование из бумаги «Деревья осенью»-Беседа с детьми о профессии лесника.-Беседа «Деревья нашего двора» (сада, дачи).-Рассматривание иллюстраций различных деревьев (сравнительный анализ).-Исследовательская деятельность «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена» Чтение: «Откуда стол пришел» С. Маршак, Л. Толстой «Дуб и орешник», Г.Скребицкий «Мать и кормилица», загадки про иву, ель, сосну, заучивание Е. Серова «Зеленая страна», З. Шефнер «Лесной пожар».-Лепка «Кисть рябины». | -Рассматривание репродукций картин художников-Украшение группы букетами, гирляндами из листьев разных деревьев-Рассматривание осенних деревьев на участке -Рассматривание иллюстраций в журналах, книгах о деревьях.-Рассматривание иллюстраций о труде людей осенью в саду, парке, на даче.-Рассматривание иллюстраций, связанных с опасностями в лесу (пожар, гроза, сильный ветер и др.) – рассматривание зарисовки «Что люди делают из древесины» | - дидактические игры: «От какого дерева лист», «К названному дереву беги», «Угадай, какой наш дом», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам», «Путешествие», «Лесник-выставка книг о деревьях и кустарниках -атрибуты для сюжетно--- дидактическая игра «Юные защитники леса»- альбом « деревья и кустарники нашего леса»-картинки кустарники, деревья- лото «деревья»-выставка фотографий ,рисунков «грустного ,веселого дерева» | -Оформление коллекции сухих листьев, коры деревьев. -Оформление альбома «Наше дерево».определение настроения у дерева (когда бывает хорошее, когда плохое);-рисование, фотографии «грустного», «веселого» дерева; -Чтение: С.Николаева «Экскурсия в лес», С.Прокофьева «Сказка про маленький дубок».-подготовка выставки «Осенние причуды» (поделки из коряг необычной формы). |

 **Перспективный план работы с детьми на октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Взаимодействие с родителями | Развивающая среда |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |  |  |
|  1 | Краски осени | - Познание коммуникация художественное творчество Музыка | -Беседа «Осень что ты о ней знаешь».- Беседа «Осенние приметы»- Беседа «Что такое листопад»-Беседа о здоровом питании «осенние витамины»- Аппликация «Осенний ковер»-Рисование «Осенний лес»;-Заучивание А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало». рассматривания картины И.Левитана «Золотая осень»дидактические игры «Что где растет», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»-Рассказывание по теме «Осень наступила» | ситуативные разговоры о правилах умывания;- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков зак- разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);- разговоры о правилах посадки за столом;- рассказ воспитателя о необходимости витаминов в холодное время года;- Посмотри на себя и на товарища, все ли в порядке?- ситуативный разговор «Безопасность в группе» | - погулять с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени;- повторять пословицы и поговорки об осени;-беседа озакаливании;- привлекать к посильной работе дома или на садовом участке;-чтение книг об осени с последующим обсуждением;-принять участие в выставке «Дары осени»;принять участие в фотовыставке «Осень золотая»;-придумывание рассказов «Необыкновенное осеннее приключение». | - природный материал для поделок;- иллюстрации об осени, профессиях людей;- дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года»-д/и «Чудесный мешочек» -атрибуты для игры « Путешествие в гости к осени» -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Столовая»- «мозаика» ; лото, домино;-трафареты акартину Е.Левитана «Золотая осень»;- картины из серии «Что перепутал художник?»;-настольно-печатные игры по сезонам - выставку книг «Времена года», «Рассказы о природе»; - дидактические игры «Что где растет», «Найди себе пару», «Что лишнее?», -модели безопасного обращения с инвентарем (граблями, лопатой, носилками);-выставку осенних букетов;- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие в осенний лес»;-раскраски на осеннюю тематику;-книги детских рассказов об осени. |
| 2 | Животный мир ( домашние животные и птицы) | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитиефизкультура | -комплекс общеразвивающих упражнений «Веселые жители домашнего дворика»;-Беседу «Животные различных климатических зон».Художественный труд «Петя-петушок, золотой гребешок».Беседу «Когда животные бывают опасны». Экспериментальную деятельность «Знакомство со свойствами кожи и меха»:Знакомства со свойствами кожи и перьями»Декоративное рисование «Нарядные животные».Беседу «Что мы знаем о профессии дрессировщика»-Беседа «Что мы знаем о домашних птицах»- Беседа с детьми «Как и чем питаются животные птицы» | рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»;составление описательного рассказа по схеме о животном; по схеме о птице.рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;- Д/и «НА ФЕРМЕ». | альбом: «Животные и птицы Урала»;альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;-трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;-модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;-разрезные картинки, «Домино - животные»;-картины из серии «Дикие животные»;-фланелеграф для обыгрывания «Кто как от врагов спасается»;-деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);-коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;-атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; | -рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;-просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);-придумать загадки о животном, подобрать иллюстраций для группового альбома;-понаблюдать за птицами и животными на улице;-посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными, формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия;-приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;-подготовить рассказ с ребенком о питомце;-привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);-подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».Рекомендовать посещение родительского собрания. |
| 3 | Я – человек. Строение тела. | ПознаниеКоммуникацияХудожественное творчество Музыкафизкультура | -Беседа с детьми «В здоровом те - Компьютерная презентация «Я человек»-Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит».-Беседа с детьми «Спорт и люди».- Беседа «Чем мы похожи , чем отличаемся»- Беседа «Игры для мальчиков и девочек»- Ди «Здоровый малыш»-Аппликация «Наш весёлый хоровод».-Лепка «Девочка пляшет.»-Составление рассказа из опыта «Любимые игры».-Беседа «Чтобы глаза видели»,«Портрет моего друга (подруги)».- Беседа «Как устроено наше тело?»- Беседа с детьми «Мы дружим с физкультурой».-Беседа с детьми «Здоровье – главное богатство». | -использовать приёмы обучения детей навыкам самоконтроля в выполнении культурно-гигиенических процедурЗавтрак, обед, полдник, ужин:ситуативные беседы о правилах поведения за столом, использовании столовых приборов-д/и «Катя простудилась»- ситуативный разговор «чистота залог здоровья»- ситуативный разговор «добрые дела красят человека»-  | -атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений; -игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку» , -альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»; «Познай себя сам», К;А; Пармз, -иллюстрации «На спортивной площадке» (виды спорта мужские и женские);-картины из серии «Профессии» (мужские и женские), альбом «Такое разное настроение»;-аудио диски с песнями, сказками, рассказами, DVD диски с мульфильмами;-оборудование для хозяйственно-бытового труда Иллюстрации, ребусы;-атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений; игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку», «жмурки с колокольчиком», «Послушаем тишину»; альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»; | -почитать стихотворение А. Барто "Одиночество";-побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;-использовать личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей; приобщение к семейным ценностям и традициям;-понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе;-задание: предложить родителям совместно с ребенком вылепить поделки «Мои любимые игрушки», для выставки в группе; Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах. |
| 45 | Наш быт. МебельНаш быт. Бытовая техника | Познание коммуникация художественное творчество МузыкаБезопасностьПознаниеКоммуникацияХудожественное творчествоМузыкаБезопасность | Беседа по картинкам из серии «Кухонная мебель»-Д/и «Я загадываю», а вы покажите»- Беседа по картинкам «Мебель для спальни»- Презентация «Мебель в нашем доме» Составления рассказа по вопросам воспитателя-Пальчиковая игра «Мебель» | -рассказ об истории создания различных предметов мебели- ситуативный разговор о назначении и внешних особенностях предмета мебели кресла- рассказ педагога о способах ухаживания за предметами мебели и бережное отношение-ситуативный разговор «Плотник (столяр)- ситуативный разговор о значении одежды для человека- ситуативный разговор как вести себя за столом- | - выставка картинок из серии «Мебель»-картинки из серии «Кухонная мебель--Продуктивная деятельность – мытьё кукольной мебели- раскраски предметов кухонной мебели -трафареты мебель гостиной-\_ конструктор «Лего»\_ Деревянные кубики- детская кукольная мебель - выставка картинок из серии «Мебель для прихожей-- создание книги- самоделки на тему «Мебель»- Альбом «мебель нашего дома; «Мебель наней группы» | * - сходить с ребенком в мебельный цех, мебельный магазин
* - посмотреть видеофильм «Из чего делают мебель»
* - консультация «как правильно расставить мебель в детской комнате»
* - совместно с ребенком нарисовать какая мебель в спальне ребенка
* - организовать фотовыставку рисунков совместно с родителями
* -
* -рекомендовать совместное изготовление с детьми крупных коллективных художественных работ, которыми уместно украсить интерьер детского учреждения или свою комнату.
* -побеседовать «как победить засиенчивость»
* дидактические игры: «Полезно, вредно», «Витаминные домики», «Зернотерапия».
* домашнее чтение. Беседа «Как получилась книжка?»
* ситуативные разговоры с детьми о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд в семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), и как они изменились со времён их детства, что появилось нового, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.)
* создать фотоальбом «Вот как маме (папе) помогаю»
* изготовление из бросового материала любого бытового прибора для выставки или рисунок на тему «Электроприбор, которого ещё нет»
* ситуативные разговоры с детьми на темы: «Опасные предметы», «Безопасность ребенка дома», «Умеем ли мы общаться с животными»

побеседовать на темы: «Я и мой дом», «Если бы у меня была волшебная палочка». |

**Перспективный план работы с детьми на ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Дружба, День народного единства. Птицы перелетные и зимующие. | ПознаниеКоммуникацияХудожественное творчество МузыкаСоциализация и безопасность | Государственные символы России. Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагоми гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее. Государственные символы России. Познакомить с гимном России. Закрепить знания: о Москве - столице нашей Родины; о гербе и флаге.Беседа :«Я и мой друг».Лепка «Вместе весело шагать». Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют». | * ситуация – общения «Поведение за столом», конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»;
 | * герб, флаг России, иллюстрации о Москве
* атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,
* музыкально – дидактические игры: «Музыкальное лото»
* иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.
* иллюстрации и видеоматериалы о Родине.
* видеофильмы о дружбе
* дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,
* выставка работ «Моя родословная»
* Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.
* Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
* Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас;
* Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
* Календарь настольный иллюстрированный;
* Физическая карта мира (полушарий);
* Глобус;
* Детский атлас (крупного формата);
 | * просмотр видеофильмов на тему «Дружба»;
* прогулки к памятникам архитектуры и зодчества. Обращать внимание детей на красоту и величие памятников, строений;
* совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»;
* Беседа «Витамины и их польза».
* чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы;
* вспомнить вместе с детьми пословицы о дружбе, о Родине
 |
| 2 | Народная культура и традиции. Игрушки. |  |  |  |  |  |
| 3 | Здоровей-ка. Продукты питания. | ПознаниеКоммуникацияХудожественное творчествоМузыка | «занятия в лаборатории «Здоровяк».Беседа:«Что такое здоровье?» Аппликация «Питаемся правильно. Ваза с фруктами»; коллективная работа «Богат здоровьем лес. Грибы на полянке»; рисование по мотивам росписи «Дымковская игрушка»;- сюжетное рисование «Я делаю зарядку»;- для пения «Журавли», (муз. А. Лившица, сл. М. Познанской); | - игровая ситуация общения «Вот какой рассеянный»;- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;-упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. | - дидактические игры для развития глазомера, профиактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);- схемы правильного использования столовых приборов- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутыльки с водой и соломинки и др.);- оформление в уголок здоровья альбома о спорте;- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.;- оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению-образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;- иллюстрации и книги по теме. | - обратить внимание и обсудить с ребенком запахи, которые встречаются в быту, упражнения для совершенствования органов чувств;Фотовыстовка «Осень в лесу».- составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия;- почитать с ребенком дома: М Пришвин. «Лисичкин хлеб»: раскрыть значение полезной пищи для человека, помочь ребенку в понимании текста;- беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы - осенний гололед», формирование привычки здоровьесберегающего поведения;- привлечение детей к уборке квартиры ( пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения;- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. |
| 4 | Кто какготовиться к зиме. Дикие животные. | Познание коммуникация художественное творчество музыка | - игра «Ребята – зверята».-Игра-драматизация по сказке «Теремок»Посещение краеведческого музея, зоопарка.дидактическая игра «Готовим запасы на зиму»;- Рассказ по картине «Как белка готовится к зиме».-чтение «Почему ноябрь пегий», Н. Сладков. | -ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;-ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически | -материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);- репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей;иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);-оформление коллажа «Животные Севера»;-оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.;-атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.;иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки»,  | -совместно с ребенком составить «памятку» (схему, рисунок) «Как предупредить простудные заболевания»;-прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;-Беседа «Наши девочки и мальчики»- почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги…», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста;- вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»;- наблюдение на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками,- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах. |

 **Перспективный план работы с детьми на декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Здравствуй зимушка - зима | Познавательное развитие коммуникацияФизкультура Художественное творчество | чтение стихотворений: И. Суриков «Вот моя деревня…», И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы», Г. Ходырев «Лишь пестрая осень ушла со двора», А. Яшин «Покормите птиц зимой». Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста.-рисование «Белая берёза под моим окном…» (зимний пейзаж). -составление рассказа из опыта «Игры зимой». | -ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз -проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здо­рового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.-ситуативный разговор о пользовании столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить с целью совершенствования культуры еды;-использование потешек о воде, умывании;- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;-ситуативный разговор «Чистота и здоровье человека», «Правила читсюли». - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя).-ситуативный разговор с целью расширения представлений детей о составляющих правильного питания;-ситуативный разговор с целью формирования умения определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях;-использование потешек о приеме пищи;-ситуативный разговор «Болезни и микробы». | -художественную литературу: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц». - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».- серии картинок: «Как дети спасли птиц».- диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.-произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); -графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.-настольный театр «Снегурушка и лиса».-пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;- иллюстрации «Труд людей в зимнее время». | - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;-почитатьС. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».-придумать сказочную историю о снеговиках;-зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;-погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;-выучить с детьми стихотворение: И. Бунин «Первый снег»-посмотреть видеофильм «Один дома», объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» при пожаре, «02» - вызов полиции, «03» - скорая помощь;-понаблюдать за трудом людей в зимнее время.-конкурс «Зимняя сказка» |
| 2 | Город мастеров. Одежда , обувь, головные уборы. | Познавыательное развитиеКоммуникацияХудожественное творчество музыка | - «Строим сказочный дом»конструирование из набора «Лего» «Город мастеров». игру «Как мы следы зимы искали». -изготовление из бумаги «Корзинка» - чтение и беседа по сказке Н. Бажов «Серебряное копытце»- составление рассказа из коллективного опыта «Как мы побывали на почте».- чтение стихотворений о зиме. - рисование «Расписываем новогодние фонарики». - лепку «Барыня» (дымковская игрушка).-аппликацию «Оружейных дел мастера».- отметить на карте Урала г.Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г.Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами; | -ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: расчестница, схема мытья рук, схема одевания/раздевания; внесение схемы «стелем кровать»;- беседа «Вредные и полезные привычки». Задачи: формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня -ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;-ситуативный разговор о закаливании, его значении для здоровья человека. | -жостовский поднос: формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира;- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»- предметы златоустовской гравюры на стали, филимоновской росписи; иллюстрации с изображением народных игрушек;народные музыкальные инструменты в уголок музыки;- фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города);- в книжный уголок портрет Н. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями; - иллюстрации к книге Н. Бажова «Малахитовая шкатулка». | - ситуативные беседы «Правила личной гигиены»: закреплять умение устанавливать связь между совершаемым действием и здоровьем организма;- посетить выставку народного творчества в краеведческом музее;- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде обуви, головные уборы. |
| 3 | Новогодний колейдоскоп. Животные севера. | Познание ТрудКоммуникацияХудожественное творчество музыка | чтение и беседа по сказке: В. Одоевский «Мороз Иванович- развлечение кукольный театр «Вот это фокус!»- аппликацию «Елочные игрушки и гирлянды для украшения группы». - лепку «Праздничная посуда» - рисование «Здравствуй, праздник Новогодний!», - беседу с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». дидактическую игру «Расскажи о дежурстве». - изготовление пригласительных на праздник «Елочка»:  | - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи;- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);-ситуативный разговор о полезной и - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;- использование потешек о воде, умывании;- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;- проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз…», «Уж ты пташечка, ты залетная…»- проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;-чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковской «Митя и рубашка», Е.Благининой «Как у нашей Ирки»;- ситуативные разговоры о привычке быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, чистить зубы;- ситуативный разговор о внешнем виде мальчиков и девочек (быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви). | -в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.- сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др.  - кроссворд «Зимние забавы»- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;- музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, с. 15, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»- новые инструменты ( шумелки) для шумового оркестра .- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.- новогодние композиции на коврографе нитками.- коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека- музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»- раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович»-старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год». | - выучить стихотворение: К.Бальмонта «Снежинка».- подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки).- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).- понаблюдать подготовку города к встрече Нового года. - построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек - прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз».- прочитать новогодние истории. - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений.- прослушать аудиозаписей.- участвовать в сооружении снежных построек на участке.- поупражнять детей в речевой традиции «Копилка слов»: «зимние слова» (картинки и рисунки детей и родителей соотносятся с прилагательным «зимний», «зимняя» и т.д.), например: зимняя куртка, зимняя картина). - составить письмо Дедушке Морозу.- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).-Совместное оформление к Новому году |
| 4 | Новогодний колейдоскоп. Зимние забавы. | Познание коммуникация художественное творчество МузыкаБезопасность | сюжетный этюд «В новогоднюю ночь» - развлечение: праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!»**-** чтение и беседу по рассказам: «Где зимуют почки» Н. Павлова, «На катке»- аппликацию «Новогодняя поздравительная открытка для семьи».лепку «Символ года» (кошка, кролик, змея, бык и т.д.). рисование сюжетное «Здравствуй праздник Новогодний!». - составление рассказов – рассуждений«Как на Руси праздновали «Новый год». игровой тренинг «Пожарная безопасность» | - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); использование потешек о приеме пищи;- проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; ситуативный разговор о культуре еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращатьсяпросьбойблагодарить ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»:  | - детские работы: «Новогодние мечты» маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»- дидактические игры, детская художественная литература.- новогодние открытки.-сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы);иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевойнастольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов;- фотографии «Наш Новогодний утренник»;- альбом «Зимние виды спорта»; | - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).-подобрать материал для новогодней фотогазеты-научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.- выучить стихотворение к празднику «Новый год».-понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).-прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».-посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».- изготовить газету «Зимние спортивные игры».-прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.- Беседа «Использование выходного дня для совместных занятий и игр с детьми». |

**Перспективный план работы с детьми на январь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Каникулы |  |  |  |  |  |
| 2 | Каникулы |  |  |  |  |  |
| 3 | В гостях у сказки | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие | -конструирование «Городок для кукол»;-Рисование коллективное «Серебряное копытце».--беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» -конструирование из бросового материала «Терем Морозко»: - Экспериментирование «Волшебные игры со снегом и водой». - конструирование из бумаги «Фигуры сказочных животных».-«Волшебные превращения» |  - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;-мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова-упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. |  - атрибуты для инсценировки сказки «12 месяцев» С. Маршака;- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;- создание условий для использования различных видов театра;- побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций;- дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;- создание коллекции зубных паст и зубных щеток;- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;- иллюстрации и книги по теме: чтение произведений: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых воооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане…», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. | посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;- предложить детям создать проект «Зимний снежный городок для героев сказок»;- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;- нарисовать свою любимую сказку, сказочного героя;- придумать концовку сказки «Колобок» и зарисовать;- по возможности, посетить библиотеку;- побеседовать с ребенком о том, чему может научить нас сказка;- посетить сказочное представление любого детского театра города;- создать и оформить книжку – малышку на тему: «Приключения в Мятном королевстве»;- учить узнавать фигурки сказочных героев на площадях и в парках города;- закрепить правила безопасного поведения в ледяном городке.- Мастерская добрых дел«Оформление участка»(чистка от снега) |
|  4 | Этикет. Посуда. | ПознаниеКоммуникацияХудожественное творчество Музыка | Экспериментирование «Вот какая пена- Игровая ситуация «Мы в магазине-Беседы-рассуждения «Настоящий мужчина», «Настоящая женщина» - Беседа – рассуждение «Если добрый ты…».- М. Пляцковский «Урок дружбы». - Рисование «Рыцари и дамы» - Аппликация из бумаги, сложенной в несколько раз «Красивые салфетки». | - разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);- мотивирование детей к приему пищи; ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами. | - иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»- схемы правильного использования столовых приборов- игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»;- DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»;- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;- иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.). | привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений- почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;- посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых;- стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.-«Воспитание самостоятельности». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. |  Транспорт | Познание ТрудКоммуникацияХудожественное творчество музыка | Правила пешехода» Расширять знания о правилах пешеходов на дороге»«Моя дорожная грамота».Подарок малышам - «Машинка».С. Михалкова «Скверная история».Аппликация« На нашей улице». | -Полёт в космической ракете «как едят космонавты».-- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками); | -игрушки и игровое оборудование: транспорт: Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).-наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай…карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть,с изображением разных ситуаций на дороге .Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты A3 -Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками.- Алго­ритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере­ход».-атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4);светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.-дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разре­шено - запрещено», «Дорожное поле».-маршруты безопасного пути от детского сада до дома. | -прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный);-Папка «Семь великих и обязательных нет»-уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте;-чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»;-прогулка на железнодорожный вокзал; -рассмотреть грузовой автомобиль, который возит продукты;-упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу);-совместное рисование «Правила дорожного движения»;-создание коллекции моделей автомобилей (по возможности);-изготовлении атрибутов к игре « Шоферы». |

**Перспективный план работы с детьми на февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Моя семья. Мой город. | Познавательное развитие Речевое развитиеКоммуникация Художественное творчество | - Беседы «Кто где работает?», «Кем быть«Семейный портрет-конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы».- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей».- Беседа «Я похож на маму- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей- чтение Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые».конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; | - побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. | - семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;- игра - драматизация «Спичка - невеличка».;- карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска;- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;- дидактические игры по теме; | вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;- рассматривание семейных альбомов, газет «Мы любим спорт»;- предложить детям придумать новую подвижную игру и поиграть вместе с детьми;- познакомить ребенка со своей работой;- составить генеалогическое древо;- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;-рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле).«О здоровье всерьёз» Выставка книг. |
| 2 | Азбука безопасности. Быть здоровыми хотим. | Познавательное развитие Речевое развитиеКоммуникация Художественное творчество | Беседа на тему «МетроКонструирование «Специального транспорта».Беседу на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».Конструирование на тему «Скорая помощь».Проектную деятельность «Волшебная техника». прочитать рассказ Т.А.Шорыгина «Марта и Чичи в парке | . - ситуативные разговоры о важности ухаживания за полостью рта;- ситуативный разговор «Чистые руки - залог здоровья!»;* ситуативный разговор «Кто опрятен, аккуратен, тот в общении приятен»;
* ситуативный разговор о последовательности одевания (схема последовательности одевания).

 | -иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; -иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;* атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);- строительный материал, схемы создания спасательной техники;
* книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»

-онструктор Лего;-кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.-мини-музей моделей транспортных средств; -музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;-рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;-экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); -атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон» | * беседа с детьми о природных богатствах, о бережном обращении ко всему живому;
* проектная деятельность (составление памятки о правилах поведения на природе);
* наблюдение за работой регулировщика на перекрёстке;
* посещение кукольного театра с последующей беседой о правилах поведения в театре;
* ситуативные разговоры о вредных привычках;
* подбор печатных изображений транспортных средств для создания коллажа;

- чтение детям: Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», С. Маршак «Пожар», Н. Носов «Кирюша попадает в переплет»; Помощь родителей в уборке снега с участка |
| 3 | Наши защитники. Наши защитники. | Познавательное развитие Речевое развитиеКоммуникация Художественное творчество | Беседа «Наша Армия»Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" -Беседа «Военные профессии»Заучивание стихов С. Я. Маршак «Трубач», «Летчик», «Полевая кухня», «Лыжник», «Парашютистка», «Пограничник» «Будущим защитникам».-Изготовление пригласительных билетов для пап на праздник*.* | - закрепление умения правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой- ситуативная беседа «Гречневая каша- матушка наша»;- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. | иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);;оформить книжный уголок к празднику;подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины.  | - закреплять дома комплекс упражнений «Зарядка для крепкого солдата»;- оформить дома фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.- чтение и заучивание А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику привлечь родителей к созданию выставки репродукций об армии.Беседа «Как воспитать настоящего мужчину» |
| 4 | Маленькие исследователи. Инструменты. | Познание коммуникация художественное творчество музыка | - дидактическая игра «Предметы, требующие осторожного обращения».провести исследование «Что происходит со снегом»Упражнение «Бывает – не бывает»- Упражнение «Что изменилось?»--рисование «Тайна подводного царства»аппликация «Красивые рыбки в аквариуме». | развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого | - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).- в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны.- пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал.- дид. игра"Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).  | - рассмотреть технологические карты игр-экспериментов (безопасное использование инструментов).создать условия для формирования способов поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности.- создать безопасные условия для познания окр. мира. -поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речисовместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки» развивать умение строить деловой диалог.беседаОсновы правильного питания» |

 **Перспективный план работы с детьми на март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Женский день. Женские профессии. | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественноеТворчествомузыка | проектная деятельность «Мои родные».Дидактическая игра «Хорошо – плохоПечем блиныШьем платье кукле.Дидактическая игра "Ищем мамины украшения".*Выращивание цветка дл* Беседа«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны *я мамы.* . А. Барто «В мамин день», «Мама поёт», «Всё она», «Разлука» Е.Благинина «Посидим в тишине», «Загадка», Е.Серова «Колыбельная для мамы», Л.Давыдова «Я маму люблю». Рисование «Мамочка милая, мама моя»Аппликация из бумаги и ваты «Ветка вербы» | .1.Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;2. обращаться с просьбой, благодарить | -необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;-Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;-внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).-Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.*-*Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.  | * Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
* Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
* Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
* Помощь пап в приобретении горшков для посадки цветов
* Экскурсия в ателье
* Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
* Стремление поддерживать традиции семейных праздников, досугов.
* Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…»
* Совместное оформлении группы и подготовка детей
 |
| 2 | Миром правит доброта. | Познавательное развитиетрудКоммуникацияХудожественное творчество музыка | Беседу на тему «Что значит - быть отзывчивым?».Проектную деятельность «Копилка добрых дел».Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёлКонструирование из подсобного материала «Подарок другу».Составление рассказа «Что мне нравится в моём друге». Рассказ В. Осеева «Просто старушка».Рисование с натуры по теме «Друг детства» | ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;- ситуативный разговор «История носового платка»;* ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;
* ситуативный разговор«Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.).

 | -совместно составить рассказ**:** «О чем рассказал семейный альбом»;-«Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям;- прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов); - прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); - оформить «книжки-малютки» о добрых делах; - беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;-Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»; -дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;-внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;-чтение детям В.Драгунского «Друг детства»; | совместно составить рассказ**:** «О чем рассказал семейный альбом»;«Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям;- прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов); - прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»); - - оформить «книжки-малютки» о добрых делах; - беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;* Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;
* дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
* внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
* чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;
* Чаепитие посвящённое празднику «8Марта»
 |
| 3 | Животные жарких стран. |  |  |  |  |  |
| 4 | Весна шагает по планете | Познавательное развитиекоммуникация художественное творчество музыка | -Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?».-Образовательная ситуация «Придумай загадку»-Изготовление поделки из бумаги «Кораблик».-Сочинение сюжетного рассказа «Весна шагает по планете» -Чтение и заучивание наизусть стих А.Майкова «Весна»-Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?». | -беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;-рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания.-решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;-ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). | иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;наборы дэкспериментирования;экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…;изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); -модели для группировки природных объектов;-дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;-выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);-алгоритмы трудовых действий. | * организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
* организовать посещение музея (выставки, галереи);
* привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
* обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
* организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
* обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
* привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
* почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
* поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;
* привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.
* Консультация «Какие игры способствуют развитию памяти, мышления,
 |

**Перспективный план работы с детьми на апрель.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Цирк | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие | -Создание макета «Цирк в нашем городе»-Беседа «Цирковые профессии»-Беседа «Радуга-дуга» -Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки» -Лепка  **«**Клоун на арене» -Чтение (с продолжением) А.Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне»-игровые упражнения «Расскажи стихи руками», -муз.произвед. для слушания(«Клоуны» муз.Д.Кабалевского и др.) | обращение внимания на культуру поведения детей за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры). | -игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);**-материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты:**-материалы для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей ,карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой);-аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.-пособия и игрушки для игры в «цирк»; | организовать посещение цирка;познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации… побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; организовать инсценировку знакомых сказок;изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афишы, атрибуты для сказок. - Консультация «Приучайте детей трудиться». |
| 2 | Космос. | Познавательное развитиеКоммуникацияХудожественное творчество Музыкафизкультура |  общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) Рассказы о том, что Земля – шар-Художественные проекты «Космические фантазии» -конструирование «Ракета» | ситуативная беседа: «От простой воды и мыла у микробов тают силы» (развивать элементарные навыки личной гигиены).продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов. | -глобус;-модель Солнечной системы;-красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;-пооперационные карты, модели трудового процесса; -рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);-оборудование для детского экспериментирования;-дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);-атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;-видеоматериалы о космосе.-предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. | просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние), Беседа «Делимся опытом семейного воспитания» |
| 3 | Встречаем птиц | ПознаниеКоммуникацияХудожественное творчество музыка |  игровые упражнения: «Птички»; **«**Весёлый воробей» (по стихотворению М. Клоковой «Зима прошла») и др.-Дидактическая игра: «Такие разные птицы».-Беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада.-Лепку: «Маленькая птичка прилетела к нам, маленькой птичке зернышки я дам». Разучивание потешки: «Петушок – золотой гребешок». | обращение к игровому персонажу (Петушку): проконтролировать правила пользования столовыми приборами, салфеткой; поощрение от имени персонажа.формировать умения детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята и утята…»),личному и коллективному опыту детей по результатам наблюдений за птицами);расширять представления детей о процессах одевания в соответствии с погодными условиями. | -иллюстрации, серия картинок о птицах ближайшего окружения;-разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;-книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В.Жуковский «Птичка», И.Токмакова «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи»; проза: «Курочка Ряба» (рус.сказка в обр. К.Ушинского), К.Чуковский «Цыплёнок», Е.Чарушин «Курочка» и др).-настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; -материалы для дорисовки: «Птичка клюёт зёрнышки» и др.;-атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей-иллюстративный материал;-дидактические пособия для развития мелкой моторики. | организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать рассказы и стихи о птицах;разучить русские народные попевки и потешки о птицах («Сорока белобока …», «Ой, утушка моя луговая» и др.).Беседа «Делимся опытом семейного воспитания» |
| 4 | Волшебница вода. Рыбы | Познавательное развитиекоммуникация художественное творчество музыкафизическое развитие | беседу о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного за подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, закаливани- реализацию детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга о водоемах Урала».-коллективную работу «Серебряный дождь»  | модели выполнении гигиенических процедур (правильно мыть руки, умываться) с цель выполнения действий самоконтроля;обращение внимания на аккуратных и чистоплотных детей. | иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов;репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан; фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»;наборы для экспериментирования;экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками…;изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); модели для группировки природных объектов;дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);алгоритмы трудовых действий. | организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;Папка- ширма «Отвести беду» |

**Перспективный план работы с детьми на май.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема недели | Интеграция областей | Совместная деятельность взрослого и детей | Развивающая среда | Взаимодействие с родителями |
| Групповаяподгр. | Режимные моменты |
| 1 | Праздник весны и труда | Познавательное развитие Речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитие | * + комплекс общеразвивающих упражнений «По весенним тропинкам».

Беседу «Как мы отмечаем праздники».Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани». Беседу на тему «Труд работников детского сада».Конструирование «Праздничная улицаЛепку по теме «Очень любим мы трудиться».Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе», |  ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся».ситуативный разговор о пользе правильного питания;ситуативный разговор «Праздничное угощение»;ситуативная разговор «Витаминная еда». | цветные шары;иллюстрации с изображением людей разных профессий;материалы для самостоятельного рисования;пластические материалы для самостоятельной лепки;иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;выставка книг по теме «Трудом красен человек»;музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;схемы рисования человека в разных позах;выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;схему «Правила огородных работ»;иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;альбом «Машины специального назначения»;материалы и оборудование для конструирования из бумаги;иллюстрации «Весенние хлопоты | прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;понаблюдать за весенними изменениями в природе;рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда"; рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться»;разучить пословицы и поговорки о труде;организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).Консультация медработника «Пищевые отравления» |
| 2 | День победы | Познавательное развитиеКоммуникацияХудожественное творчество музыка | Рассматривание солдатиков Ситуативный разговор «Праздничный салют». Рисование «Вот какой у нас салют!» Аппликацию «Вот какие у нас шарики.Беседу «Мы идем на праздник». | - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;художественное слово: «Умывальные стихи» В. Степанов;игровая ситуация «Умывание солдатиков»;ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»  | -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук,-флажки, ленточки, шары;-набор солдатиков;-иллюстрации с изображением военных машин -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей;-бубен, колокольчик, погремушка, барабан. | рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, игрушки - военные машины;обыграть ситуацию: парад солдатиков;выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями;прогуляться с детьми по «Саду Победы» или по городу и рассмотреть праздничное украшение города;выполнить поручение "Помогу бабушке".Мастерская добрых дел. Совместное с родителями озеленение,благоустройство участка |
| 3 | Мир природы. Насекомые. | Познавательное развитиеТрудКоммуникацияХудожественное творчество Музыкафизкультура | комплекс общеразвивающих упражнений «Веселые жители зоопарка»;-«Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихсяБеседу «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)».Беседу «Ежи – хищники». | ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи. | альбом: «Животные и птицы Урала»;альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;разрезные картинки, «Домино - животные»;картины из серии «Дикие животные»;фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал. |  рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;понаблюдать за птицами и животными на улице;понаблюдать за сезонными изменениями весной;посетить цирк;посетить городской зоопарк;Родительское собрание «Учите детей вежливости» |
|  4 5 | МониторингВот такие мы большие | Познавательное развитие  коммуникация художественное творчество музыка | Экспериментирование «Узнай себя».Беседу «Как мы умеем экспериментировать».Беседу «Кто заботится о нас в детском саду | ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;ситуативный разговор «Я грязнуль не выношу», ситуативный разговор «Если будешь закаляться, то болезни не страшны».ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы».  | конструктор Лего;наборы мелких игрушек;иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг.  | рассказать о семейных традициях, реликвиях;рассмотреть семейные альбомы;рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;создать древо жизни своей семьи;побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».- Папка «В мире опасных вещей»  |

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (план взаимодействия)**

**Перспективный план взаимодействия с родителями.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  Месяц |  1 неделя |  2 неделя |  3 неделя |  4 неделя |
|  Сентябрь | Папка-ширма «О правилах дорожного движения » |  Консультация« Здоровье всему голова» | Посещение на дому «знакомство с игровым уголком» | Памятка «Закаливание». |
|  Октябрь | Родительское собрание «Здоровье ребёнка в наших руках». | Анкета «Вопросы и пожелания при организации образовательного процесса» | Консультация индивидуально «Леворукий ребёнок». | Консультация «Как победить застенчивость». |
|  Ноябрь | Фотовыставка «Осень в лесу». | Консультация «Витамины и их роль в организме,старинные блюда и их польза». | Папка –ширма «Семь великих и обязательных нет». | Консультация «Наши девочки и мальчики» |
|  Декабрь | Конкурс «Зимняя сказка» | Посещение на дому «Условия проживания ребёнка с ослабленным здоровьем». | Совместное оформление группы к новому году | Беседа «Использование выходного дня для совместных занятий и игр с детьми». |
|  Январь | Мастерская добрых дел«Оформление участка»(чистка от снега) | Консультация «Воспитание самостоятельности». | «Советы логопеда »Папка-ширма. | Папка-ширма «Берегите детей от огня». |
|  Февраль |  «О здоровье всерьёз» Выставка книг. | Помощь родителей в уборке снега с участка | Беседа «Как воспитать настоящего мужчину» | Консультация «Основы правильного питания» |
|  Март | Совместное оформление группы и подготовка детей к утреннику | Чаепитие посвящённое празднику «8Марта» | Папка «В мире опасных вещей»  |  Консультация «Какие игры способствуют развитию памяти, мышления, внимания» |
|  Апрель | Консультация «Приучайте детей трудиться». | Беседа «Делимся опытом семейного воспитания» | Папка ширма «Отвести беду» | Мастерская добрых дел.Привлечение родителей к субботнику. |
|  Май | Консультация медработника «Пищевые отравления» | Мастерская добрых дел. Совместное с родителями озеленение, благоустройство участка | Родительское собрание «Учите детей вежливости» | Выставка детских рисунков «Что мы знаем мы не скажем , а что делали покажем». |
|  Июнь | Консультация на тему: «Долгожданное лето» | Беседы с родителями на тему: «Режим дня ребенка летом. Питьевой режим». | Папка – передвижка, «В какие игры поиграть с ребенком летом» | Памятка: «Ядовитые растения»  |
|  Июль | Праздник: «Детские рисунки на асфальте» |  Беседа с родителями: «Не забывайте головные уборы. Почему они так важны летом» | Консультация: «Правила поведения у воды» | Конкурс среди родителей «Летнее творчество» |
|  Август | Консультация для родителей на тему: «Летний отдых с детьми» | Консультация для родителей на тему: «Летний отдых с детьми» | Физкультурный праздник «Лето красное пропело…» | Родительское собрание: «Подготовка к новому учебному году» |

**3.Организационный раздел Программы**

**3.1.Материально-техническое обеспечение Программы (паспорт группы)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Направления развития ребенка** | **Тип оборудования** | **Количество на группу** |  |
| 1 | Объемная игра-головоломка на составление целого из частей (дробный состав числа) | 1 |
| 2. | Игра-головоломка на составление геометрических фигур из частей | 1 |
| 3. | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков | 1 |
| 4. |  | Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения | 1 |  |
| 5. | Набор счетного материала  | 3 |
| 6. | Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство» | 1 |
|  |  |
| 7 | Набор счетного материала «матрешки» | 1 |
| 8.  | Набор из геометрических тел | 1 |
| 9.  | Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 |
| 10.  | Рамки и вкладыши тематические | 2 |
| 11.  | Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| 12.  |  Военная техника | 3 |
| 13.  | Муляжи фруктов и овощей | 2 |
| 14.  | Набор продуктов | 1 |
| 15.  | Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |
| 16.  | **Познавательно-речевое развитие** | Игровой модуль для работы с водой. Тип 2 | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| 17.  | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 |
| 18.  | Глобус | 1 |
| 19.  | Макет домашние животные с набором атрибутов по тематике.  | 1 |
| 20.  | Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2 | 1 | **Строительный материал** |
| 21.  | Большие строительные пластины | 6 |
| 22.  | Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. Тип 2 | 1 |
| 23.  | Набор строительных элементов | 4 |
| 24.  | Первые конструкции | 4 | **Конструкторы** |
| 25.  | Первые механизмы | 4 |
| 26.  | Простые механизмы | 2 |
| 27.  | Город | 2 |
| 28.  | Животные | 2 |
| 29.  | Колеса | 1 |
| 30.  | Окна, двери | 2 |
| 31.  | Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами | 1 |
| 32.  | Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 |
| 33.  | Пластмассовый конструктор | 2 |
| 34 | Деревянный конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | 1 |
| **Объекты для исследования в действии** |
| 35.  | Набор из двух зеркал для опытов | 2 |
| 36.  | **Познавательно-речевое развитие** | Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм  и цветов 2 размеров и 2 толщин | 2 | **Объекты для исследования в действии** |
| 37.  | Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина | 2 |
| 38.  | Игровые двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам | 2 |
| 39.  | Макет животных жарких стран. | 1 |
| 40.  | Шнуровки различного уровня сложности | 6 |
| 41.  | Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные) | 1 |
| 42.  | Набор цветных счетных палочки | 10 |
| 43.  | Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами | 1 |
| 44.  | Плакат для наблюдения за погодой | 1 |
| 45.  | Плакат для изучения цветов спектра | 1 |
| 46.  | Микроскоп | 1 |
| 47.  | Набор вкладыши | 1 |
| 48.  | Набор мерных стаканчиков | 1 |
| 49.  | Набор мерных пробирок | 2 |
| 50.  | Комплект пробирок большого размера | 2 |
| 51.  | Комплект пробирок | 2 |
| 52.  | Пробирки для экспериментов | 2 |
| 53.  | Лабораторные контейнеры с крышкой | 2 |
| 54.  | Набор чашек | 1 |
| 55.  | Комплект воронок | 1 |
| 56.  | Комплект пипеток | 2 |
| 57.  |  Стаканчик с крышкой | 1 |
| 58. | Увеличительное стекло | 2 |
| 59.  | Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | **Игрушки-персонажи** |
| 60.  | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| 61.  | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| 62.  | Математические счеты | 2 | **Нормативно-знаковый материал** |
| 63 | **Познавательно-речевое развитие** | Набор карточек с изображениями цифр  | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| 64.  | Часы демонстрационные | 1 |
| 65.  | Комплект демонстрационного материала по теме «Транспорт» | 1 |
| 66.  | Комплект демонстрационного материала по теме «Одежда» | 1 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| 67.  | Комплект демонстрационного материала по теме «Обувь» | 1 |
| 68.  | Домино | 1 |
| 69.  | Лото | 4 | **Игры на удачу** |
| 70.  | Игра для тренировки памяти  | 6 | **Образно-символический материал** |
| 71.  | Альбом заданий для старшего дошкольного возраста  | 2 |
| 72 | Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| 73.  | Набор составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | 2 |
| 74 | Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам | 3 |
| 75.  | Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |
| 76.  | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| 77.  | Комплект настольно-печатных игр для старшей группы | 1 |
| 78 | Комплект учебных пособий  «Природные сообщества леса, луга и водоема»  | 1 |
| 79 | Комплект книг для старшей группы | 1 |
| 80. | **Социально-личностное развитие** | Игровой детский домик | 1 | **Полифункциональные материалы** |
| 81. | Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| 82. | Кукла в одежде | 3 | **Игрушки-персонажи** |
| 83. | Кукла-младенец среднего размера в одежде | 1 |
| 84. | Куклы-младенцы с гендерными признаками | 1 |
| 85. | Куклы-карапузы с гендерными признаками | 2 |
| 86. | Набор фигурок людей –представителей различных профессий | 1 |
| 87. | Набор кубиков с изображением людей с разным выражением лица | 1 |
| 88 | Стойка с элементами настоящих замков, кранов и т.п. | 1 |
| 89. | Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| 90. | Служебные автомобили различного назначения | 8 |
| 91. | Комплект транспортных средств | 1 |
| 92. | Грузовые, легковые автомобили | 20 |
| 93. | Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 |
| 94. | Комплекты одежды для кукол-карапузов | 2 |
| 95. | Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 1 |
| 96. | Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 |
| 97. | Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 |
| 98. | Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 2 |
| 99. | Комплект столовой посуды для игры с куклой | 2 |
| 100. | Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| 101. | Телефон | 4 |
| 102. | Служебные автомобили различного назначения | 7 |
| 103. | Набор для игры «Уборка», соразмерная росту ребёнка | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| 104. | Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| 105 | Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол | 1 |
| 106. | Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| 107. | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 |
| 108. | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» | 1 |
| 109. | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 |
| 110. | Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| 111. | **Социально-личностное развитие** | Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| 112. | Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница» | 1 |
| 113. | Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные) | 2 |
| 114. | Фартук детский | 2 | **Вспомогательный материал** |
| 115. | **Художественно-эстетическое развитие** | Сказочные и исторические персонажи | 4 | **Игрушки-персонажи** |
| 116. | Набор перчаточных кукол к сказкам | 2 |
| 117. | Кукла шагающая | 2 |
| 118. | Комплект фигур для теневого театра | 1 |
| 119. | Подставка для перчаточных кукол | 1 | **Вспомогательный материал** |
| 120. | Ширма для кукольного театра настольная | 1 |
| 121. | Комплект фуражек для ролевых игр по профессиям | 3 | **Атрибут ролевой игры** |
| 122. | Бумага для рисования | 29 | **Для рисования** |
| 123. | Альбом для рисования | 24 |
| 124. | Палитра | 10 |
| 125. | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 10 |
| 126. | Точилка для карандашей | 10 |
| 127. | Трафареты для рисовани | 15 |
| 128. | Набор трафаретов | 1 |
| 129. | Комплект детских штампов и печатей | 2 |
| 130. | Кисточка беличья № 3 | 12 |
| 131. | Кисточка беличья№ 5 | 12 |
| 132. | Кисточка беличья № 7 | 12 |
| 133. | Кисточка беличья№ 8 | 12 |
| 134. | Карандаши цветные | 24 |
| 135. | Набор фломастеров | 24 |
| 136. | Краски гуашь | 10 |
| 137. | Краски акварель | 12 |
| 138. | Мелки восковые | 12 |
| 139. | Мелки масляные | 12 |
| 140. | Мелки пастель | 12 |
| 141. | Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 10 | **Для аппликации** |
| 142. | Бумага цветная | 12 |
| 143. | Безопасные ножницы | 12 |
| 144. | **Художественно-эстетическое развитие** | Кисточка щетинная | 12 |
| 145. | Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 3 |
| 146. | Пластилин, не липнущий к рукам | 12 | **Для лепки****Нормативно-знаковый материал** |
| 147. | Доска для работы с пластилином | 24 |
| 148 | Поднос детский для раздаточных материалов | 6 |
| 149. | стеки | 24 |
| 150 | Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | 1 |
| 151. | Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| 152. | Елка искусственная |  1 |
| 153. | Набор елочных игрушек | 1 |
| 154. | Гирлянда из фольги | 4 |
| 155. | Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| 156. | Воздушные шары | 24 |
| 157. | Ксилофон | 1 | **Детские музыкальные инструменты** |
| 158. | Металлофон | 1 |
| 159. | Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |
| 160. | Музыкальные колокольчики | 1 |
| 161. | Юла | 1 |
| 162. | **Физическое развитие** | Набор мягких модулей. Тип 4 | 2 | **Для общеразвивающих упражнений** |
| 163. | Обруч пластмассовый средний | 3 |
| 164. | Обруч пластмассовый малый | 4 |
| 165. | Палка гимнастическая | 12 |
| 166. | Мяч прыгающий. Тип 1 | 1 | **Для прыжков****Для катания, бросания, ловли****Для балансировки и координации** |
| 167. | Мяч прыгающий. Тип 2 | 1 |
| 168 | Скакалка детская | 5 |
| 169. | Комплект мячей-массажеров | 12 |
| 170. | Мешочки для метания | 12 |
| 171. | Кольцеброс | 1 |
| 172. | Набор массажных роликов | 1 |
| 173 | Комплект разноцветных кеглей | 1 |
| 174. | Летающая тарелка | 1 |
| 175 | Мячи резиновые (комплект) | 1 |
| 176. | **Вспомогательные средства** | Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** |
| 177. | Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 2 |
| 178. | Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 8 |

* 1. **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (перечень литературы)**

**Перечень программ, технологий и пособий,**

**используемых в образовательной деятельности.**

***Развитие игровой деятельности.***

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008

5.Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение. – 1986.

6.Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.: Просвещение. – 1960.

7.Воронова В.Я.Творческие игры старших дошкольников. – М.: Просвещение. – 1981.

8.Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М.: Линка-Пресс. – 2006.

9.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-синтез. – 2006.

10.Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. – М.:АСТ-Астрель. – 2004.

12.Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Новая школа. – 1996.

13.Формирование коллективных взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение. – 1968.

***Формирование гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

1.Еремеева В.Д. Мальчики и девочки. Два разных мира. – М.: Линка-Пресс. – 1998.

2.Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс. – 2003.

3.Остапца А.А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности.– М.: АРКТИ – 2003.

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания***

***(безопасности окружающего мира)***

1. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

2.Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

3.Жукова Р.А. Пожарная безопасность /старшая группа/. – Волгоград: Корифей. – 2010.

4.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение. – 1989.

5.Рублях В.Э. Правила дорожного движения. – М.: Просвещение. – 1973.

6.Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М.: Просвещение. – 1998.

7.Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение. – 1975.

8.Клименко В.Р. Обучайте дошкольников правилам дорожного движения. – М.: Просвещение. – 1973.

9.Надеждина В. Правила дорожного движения для детей. – М.: АСТ. – 2006.

***Формирование положительного отношения к труду***

1. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.

3. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.

4.Мазурина А.Ф. Наблюдения и труд в природе. – М.: Просвещение. – 1976.

5.Буре Р.С. Учите детей трудиться. – М.: Просвещение. – 1983.

6.Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение. – 1983.

7.Кокорева Н.Н. Любить труд на родной земле. – М.: Просвещение. – 1987.

***Сенсорное развитие***

1. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. – Ярославль: Акдемия и К. – 1999.
2. Фадеева Е. Знакомство с овощами и фруктами. – М.: ЮНВЕС. –2002.
3. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение. – 1978.

***Познавательно-исследовательское и продуктивная деятельность***

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение. – 1989.
2. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. – М.: АРКТИ. –2004.
3. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – М.:Просвещение. – 1989.
4. Валк Е.Ю. Дошколятам – о животных. – Волгоград: Учитель. – 2013.
5. Костюченко М.П. Окружающий мир. - Волгоград: Учитель. – 2013.

6.Чего на свете не бывает /под редакцией О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение. – 1991.

1. Гаврина С.Е. и др. 100 кроссвордов о растениях и животных. – Ярославль: Академия, К. – 1999.
2. Сизенко-Казанец З.Д. Природа и дети. – М.: Просвещение. – 1966.
3. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки В природу. – М.: Просвещение. – 2003.
4. Золотовва Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. – М.: Просвещение. – 1982.

***Формирование элементарных математических представлений***

1. Тарабарина Т.И. Детям о времени – Ярославль: Академия Развития. – 1996.
2. Альтхауз Д. Цвет. Форма. Количество. – М.: Просвещение. –1984.
3. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение. –1980.
4. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение. –1982.
5. Волина В.В. Веселая математика. – М.: АСТ. –1999.
6. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение. –1990.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

1.Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение. – 1992.

2.Большая энциклопедия «почемучек». – М.: Росмэн. – 2003.

3.Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. – М.: Мозаика-Синтез. – 2006.

4.Домашние и дикие животные средней полосы /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

5.Транспорт /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

6.Домашние и дикие птицы средней полосы /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

7.Фрукты и овощи /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

8.Грибы, ягоды /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

9.Цветы, деревья /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

10.Профессии /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

11.Город, улица, дом. Квартира, мебель/тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

12.Дикие звери и птицы жарких и холодных стран/тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

13.Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы/тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

14.Посуда. Продукты питания/тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

15.Одежда. Обувь. Головные уборы /тематический словарь в картинках/– М.: Школьная Пресса. – 2004.

16.Рыба в картинках. – М.: Гном и Д. – 2001.

17.Злаки в картинках. – М.: Гном и Д. – 2001.

18.Инструменты в картинках. – М.: Гном и Д. – 2001.

19.Портреты детских писателей. – М.: Гном и Д. – 2004.

**Развитие всех компонентов устной речи детей**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
4. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

6.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

7.Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. – М.: Просвещение. – 1974.

 8.Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение. – 1989.

 9.Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Просвещение. – 1982.

10.Цвыртаный В. Играем, слушаем, подражаем - звуки получаем. – Санкт-Петербург: Лань. – 2002.

11.Ковалева С. 7000 золотых пословиц и поговорок. – М.: АСТ. – 2000.

12. Воспитание детей на традициях народной культуры. – Волгоград: Учитель. – 2008.

13.Гусарова Н.Н. Беседы по картинке (Времена года). – СПб.: детство-Пресс. – 2005.

14.Голицына Н.С., Огнева Л.Г. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. – М.: Скрипторий. – 2005.

 15.Говори правильно /грамматика в картинках/– М.: Мозаика-Синтез. – 2004.

16.Множественное число /грамматика в картинках/– М.: Мозаика-Синтез. – 2004.

**Приобщение к словесному искусству**

1.Рез З.Я., Гурович Л.М. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение. – 1990.

2.Стрельцова Л.Е. Веселая азбука. – М.: Просвещение. – 1994.

3.Ильчук Н.П. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. – М.: АСТ. – 1997.

4.Клименко В.Е. Солнце в капельках росы. – Челябинск. – 2010.

5.Пикулева Н.В. Слово на ладошке. – Челябинск. – 2006.

6.Остер Г. Нарушение правил вежливости, приличия, этикета и др. – М.: Астрель. – 2000.

7.Книга для чтения от года до семи лет. – М.: Астрель. – 2005.

8.Пушкин А.С. Сказки лукоморья. – Челябинск.: Фонд Галерея. – 2004.

9.Золотые сказки. – М.: ООО Милена. – 2006.

10.Благинина Е. Аленушка– Тверь.: Омега. – 2004.

11.Теремок сказок. – Тверь: Омега – 2004.

12.День за днем. Хрестоматия для детей 3-5 лет. – М.: Новая школа. – 1996.

13.Шарль Перро Волшебные сказки. – Ч.: Аркаим. – 2004.

14.Книга сказок для маленькой принцессы. – М.: ОНИКС. – 2007.

15.Книга сказок для маленького принца. – М.: ОНИКС. – 2007.

16.Южноуральские писатели детям. – Ч.: Взгляд. – 2007.

17.Барто А.Л. Стихи детям. – Санкт-Петербург: Махаон. – 2007.

18.Андерсен Г.Х. Сказки. – М.: Росмэн. – 2005.

19.Большая хрестоматия любимых сказок. – М.: Астрель. – 2006.

20.365 золотых стихов, загадок, потешек на каждый вечер. – Тверь: Омега. – 2007.

 **Развитие продуктивной деятельности детей**

1.Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль.: Академия Холдинг. – 2004.

2.Курчевский В.В. А что там, за окном? – М.: Педагогика. – 1985.

3.Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. – Санкт-Петербург:Детство-Пресс. – 2008.

4.Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль.: Академия Развития. – 1998.

5.Ветлугина Н.А. Художественное творчество в детском саду. – М.: Просвещение. – 1974.

6.Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение. – 1991.

7.Кошелев В.М. Вырезаем складываем. – Санкт-Петербург.: Кристалл. – 1999.

8.Некрасова В.В. Игрушки из бумаги. – Санкт-Петербург.: Кристалл. – 2000.

9.Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. – 2008.

10.Коротовских Л.Н. Уральские промыслы. – Челябинск: Взгляд. – 2003.

11.Гусарова Н.Н.Техника изонити для дошкольников. – Санкт-Петербург.: Детство-Пресс. – 2004.

12.Давыдова Г.Н. Пластилинография. – М.: Скрипторий 2003. – 2006.

13.Мирошкина Р.А. Развитие изобразительного творчества старших дошкольников средствами книжной графики. – Магнитогорск. – 1986.

14.Мирошкина Р.А. Родничок./программа художественно-творческого развития детей/ – Магнитогорск. – 1990.

15.Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. – Волгоград: Учитель. – 2013.

16.Николкина Т.А. Изобразительная деятельность. – Волгоград: Учитель. – 2013.

**Развитие музыкально-художественной деятельности**

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. Сада).
2. Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 – 160c., нот.
3. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
4. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
5. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
6. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. Пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей)

7. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.

**Перечень программ, технологий и пособий**

1. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение. – 1981.
2. Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение. – 1983.
3. Дмитриенко Т.И. Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста. – Киев: Радянська школа. – 1983.
4. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: Просвещение. – 1986.
5. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение. – 1992.
6. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис Пресс. – 2002

7.Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. – М.: АРКТИ. – 2002.

8.Доскин В.А. Растем здоровыми. – М.: Просвещение. – 2002.

9.Зеебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера. – 2006.

12.Зинатулин С.Н. Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания. – М.: АЙРИС-Пресс. – 2007.

11.Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: АРКТИ. – 2002.

12.Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. – М.: Просвещение. – 1986.

13.Кудрявцев В.Т. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пресс. – 2000.

**Перечень программ, технологий и пособий**

1. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение. – 1981.
2. Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение. – 1983.
3. Дмитриенко Т.И. Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста. – Киев: Радянська школа. – 1983.
4. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: Просвещение. – 1986.
5. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение. – 1992.
6. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис Пресс. – 2002

7.Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. – М.: АРКТИ. – 2002.

8.Доскин В.А. Растем здоровыми. – М.: Просвещение. – 2002.

9.Зеебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера. – 2006.

12.Зинатулин С.Н. Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания. – М.: АЙРИС-Пресс. – 2007.

11.Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: АРКТИ. – 2002.

12.Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. – М.: Просвещение. – 1986.

13.Кудрявцев В.Т. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пресс. – 2000.

 **Региональный компонент.**

 **Перечень программ, технологий и пособий.**

1.Наш дом-Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики/сост.Е.С.Бабунова,В.И.Турченко, Е.Г.Лопатина, Л.В.Градусова

2.Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста/А.В.Шестакова.-Челябинск

3.Самоцветие Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей

**Примерный перечень пособий**

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
3. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
4. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
5. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
6. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
7. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
8. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
9. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
11. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] /П.Ф.Лесгафт. - М., 1991.
13. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
14. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
15. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
16. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
17. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: [Айрис-Пресс](http://my-shop.ru/shop/producer/149/sort/a/page/1.html), 2009.
18. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
19. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
20. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.

**3.3 Распорядок и режим дня.**

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

времени пребывания детей в группе;

действующих СанПиН (СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".)

*СанПиН (извлечение)*

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 6 лет составляет 5,5 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон час. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей - 45 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 мин - в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

 **Режим дня старшей группы (5-6лет)**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | ***Время проведения*** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)  | 9.00-10.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)  | 10.40-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,  | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед,подготовка ко сну | 12.30 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.25 |
| Уплотненный полдник | 15.25 - 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.40 – 15.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность во II пол. дня | 15.50-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.40-19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | ***Время проведения*** |
| Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе | 7.00-8.25 |
| Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.50- 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (музыка, физкультура) | 9.00-9.25 |
|  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)  | 9.25-12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 12.20-12.30 |
| Обед, подготовка ко сну | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность  | 15.00 - 15.25 |
| Уплотненный полдник | 15.25 - 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа, подготовка к прогулке  | 15.40 - 16.30 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.30 – 19.00 |

**3.4.Особенности предметно-пространственной среды**

**Организация коррекционно-развивающей среды в ДОУ для детей с нарушениями речи в подготовительной к школе группе.**

 **Концептуальные основы предметно-развивающей среды.**

Организация жизнедеятельности детей с отклонениями в развитии во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором корреккционно-компенсаторного преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии.

*Определен ряд принципов организации предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы:*

- превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

- пропедевтическая направленность корреционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

- преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

- специальное, акцентированное и/или редуцированное информационное поле предметно-развивающей среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно-развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

Важнейшим условием успешности влияния предметно-развивающей среды является ее доходчивость для конкретного контингента детей, выражающие дидактические, вариативные и видоизмененные способы детализации признаков, свойств объектов окружающего мира и способов взаимодействия с ним ребенка.

Содержание развивающей предметной среды современного дошкольного коррекционного образовательного учреждения обосновано деятельностно-возрастным подходом и ориентировано на актуальное, ближайшее и перспективное развитие ребенка, а также становление его индивидуальных способностей.

Педагогический процесс и преемственность в организации среды для младшего и старшего дошкольного возраста обеспечиваются как общей системой требований к развивающей предметной среде, так и задачами коррекционной работы.

В зависимости от типа и видов детского учреждения, коррекционной направленности обучения и содержания воспитания, развивающая предметная среда может иметь свою специфику, и призвана обеспечить коррекционно-компенсаторные условия для полноценного развития всех видов детской деятельности.

Предметная среда решает задачи ближайшего психического развития с тем, чтобы обеспечить достаточно полный контакт с окружающим миром.

Среда включает как известные для ребенка занятия, так и направляет внимание ребенка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении, самоопределении и самореализации.Предметная среда, наполненная специальными объектами, средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами практически согласуется с уровнем актуального развития ребенка.

Важно, чтобы у него была постоянная возможность убеждаться в конкретной предметно-развивающей ситуации в реальности, достоверности, точности, правильности совершаемых действий; имелась бы возможность для ребенка достигать цели для удовлетворения своих познавательных интересов и потребностей.

К основным базовым компонентам предметно-развивающей среды относятся:

- природное окружение и его объекты;

- культурно-дизайнерское оборудование и атрибутика;

- физкультурно - развивающие модули и оборудование,

- системные блоки оздоровительных комплектов,

- игры и игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений;

- коррекционно-развивающие и коррекционно-компенсаторные дидактические игры и тренинги,

- игры - драматизации;

- театрально-музыкальные салоны и блоки;

- дидактические пособия, развивающие эстетические и гидонистические способности восприятия красоты;

- коррекционно-развивающая среда специальных и общеобразовательных занятий.

Коррекионно-развивающая среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с отклонениями в развитии на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

 **. Особенности предметно-пространственной среды.**

В Стандарте определены требования к развивающей предметно-пространственной среде:

 « Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

 Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

 Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

 Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

 Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

 Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

 Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость пространства** позволяет изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность материалов** даёт:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** :

* наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды :**

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** определяется соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.