

**ГБДОУ детский сад №83 комбинированного вида Красногвардейского
района Санкт-Петербурга**

Тематический досуг «Царь Петр»

Разработала: Воспитатель ГБДОУ детский
сад №83 комбинированного вида
Красногвардейского района
Ветлугина Светлана Ивановна

Санкт-Петербург

Цели: вызвать интерес у детей к историческому прошлому своей страны, истории родного города Санкт-Петербурга;

систематизировать и углубить знания по теме;

развивать познавательные способности и монологическую речь;

воспитывать на примере жизнедеятельности Петра I любовь к Родине.

Оборудование: репродукция В.А.Серова «Петр I на набережной Невы», компьютер, экран, мультимедийный проектор, презентация «Петра творенье», контуры симметричных «половин» Петербургских достопримечательностей.

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся с одним из самых знаменитых русских царей, который оказал большое влияние на историю России, превратив ее из средневековой в одну из великих держав мира. Также, постараемся определить, какое прозвище дали этому человеку современники. Это - Петр Первый. Послушайте отрывок из стихотворения А.С.Пушкина.

В нем говорится об этом человеке:

Ребёнок. *То академик, то герой,*

То мореплаватель, то плотник –

Он всеобъемлющей душой

На троне вечный был работник.

Воспитатель: Это был жизнерадостный, любознательный человек; поражавший всех своей непоседливостью. Лицо его дышало здоровьем, яркий румянец играл на щеках. В больших черных глазах выражался ум и смелая решимость. Он был очень высокого роста. Фигура его всегда была приметна для окружающих. Когда он шел среди придворных, то голова его возвышалась над ними. Сидеть на месте не любил, чаще был в движении. Царь был очень сильным человеком. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать рулон сукна одним ударом. Петр I родился более 300 лет назад. Рос он умным мальчиком. Рано научился читать. В детстве особенно нравились книжки с картинками,

рассказывающие об истории России и всего мира. Петр Первый в совершенстве знал 14 ремесел (профессий). Руки его были всегда в работе и с них не сходили мозоли. Безделья он не терпел, и день его был заполнен до предела. Он был прост в обращении с людьми, поступал всегда и во всем прямо и от других требовал того же - простоты и откровенности, не мог терпеть уверток. Общаясь с иностранцами, Петр все более убеждался в том, что Россия отстала от других стран. Он видел, что на его Родине не столь развиты образование, не было сильной армии, совсем отсутствовал флот. Решая сделать страну ведущей державой, не раз повторял: «- За мое Отечество и людей – живота своего не жалел и не жалею». Вскоре он становится самостоятельным правителем страны и отправляется на несколько месяцев для обучения за границу. Он учился корабельному делу в Голландии и Англии.

По прибытии в Россию учредил новый флаг, который вначале был военным, а затем стал государственным.

По возвращении из-за границы Петр I приступил к нововведениям в стране (преобразованиям, переустройству). Многие привычки европейцев Петру показались достойными подражания. Изменения государства он начал с изменения внешнего вида.

Воспитатель: Удобной ли была раньше одежда при ношении?

Ответы детей.

Воспитатель: Много ли наработаешь в кафтанах с длинными рукавами? – думал царь. Его раздражали и бороды. И вот на пиру в честь возвращения Петра из Голландии он взял ножницы и отрезал рукава от кафтана и бороды у нескольких уважаемых бояр. И издал указ об обязательном ношении короткого платья и запрещении бороды. Только крестьянам и священникам разрешалось иметь бороды.

(слайды - *внешний вид и одежда*)

– При помощи вызванных иностранцев были открыты фабрики, заводы, аптеки. Для обучения детей дворян были открыты школы. Немало молодых

людей отправлял Петр учиться в Европу. По указанию Петра были созданы Медицинская, Артиллерийская школы. В недостатке образования царь видел главную причину зол и бедствий для России.

(слайд - образование)

Воспитатель загадывает детям загадку:

У нее ряд в ряд буквы к буквам стоят.

Грамотным без робости рассказывает новости. (**Газета**).

- При Петре была выпущена первая газета.

Воспитатель знакомит с пословицей.

Радуйся малому, тогда и большее придет.

Воспитатель: Объясните смысл этой пословицы.

Дети объясняют смысл пословицы.

Физкультминутка (логоритмическое упражнение).

«Смелый капитан»

Я на мостике стою

И бинокль в руках держу.

Волны плещутся слегка,

Качка тихая пока.

Волны сильными вдруг стали,

И от качки все упали.

За канат держусь я крепко,

Вдруг сорвало ветром кепку.

Я ловить рукою стал,

Чуть с мосточка не упал.

Воспитатель: До правления Петра I в России не было военного флота. Желание сделать Россию великой военной державой привело к созданию мощного военно-морского флота почти из ничего. По берегам рек расчищались площадки, на которых строили и чинили суда. Назывались они верфи.

(слайд - верфи)

Царь сам близко зная дело постройки кораблей, принимал в нем большое участие. Впоследствии вся страна участвовала в строительстве флотилии.

(слайд - *государственный флот*)

Воспитатель: А сейчас мы с мысленно отправимся во времена Петра I.

(слайд – картина В.А.Серова «Петр I на набережной Невы»)

Рассказ воспитателя по картине В.А.Серова «Петр I на набережной Невы».

- Статный, крепко сложенный физически человек на первом плане - Петр. Идет быстро, стремительно. При ходьбе широко размахивает руками. Его спутники едва успевают за ним и вынуждены бежать вприпрыжку. Куда торопится Великий царь, что за мостовая, на которой запечатлено это действие?

300 лет назад при впадении р. Невы в Балтийское море находилось много малых и больших островов. Левый берег был болотистый, поросший лесом. На правом берегу приютилось несколько бедных деревень. И вот по приказу царя, в этом краю лесов и болот, начали строить город. С разных концов страны были согнаны тысячи подневольных крестьян. Наполнилась народом, ожила глухая местность.

Тяжелая это была работа. Осушали болота, рыли каналы, мостили тонкие улицы. Людей здесь не щадили и лишь подгоняли быстрее. Много человеческих жизней взяло строительство. Рабочие страдали от голода и болезней. Иногда по полгода не видели хлеба. Новый город стал воротами в страны Европы.

Петр I назвал свою столицу «парадизом» - ролле. В переводе – рай. Город

рос, становился красивей, богаче. По личному проекту царя возводились улицы. Назвал его Санкт-Петербург, по имени ангела-хранителя святого Петра – бург – на немецкий – город.

Воспитатель знакомит с пословицами:

Петербург на костях стоит.

Москва создана веками – Петербург – миллионами.

Дети объясняют смысл каждой пословицы.

Воспитатель: Город, созданный Петром I, с каждым годом становился краше и наряднее. Он стал столицей Российского государства.

Воспитатель знакомит с гербом города:

Герб – красный фон – кровопролитные сражения;

скипетр – столица России;

2 якоря – морской и речной пути.

(слайд – *герб города*)

Воспитатель: Ввёл Петр и традицию празднования любимого праздника всех детей и взрослых – встреча Нового года.

Указ Петра: Считать Новый год не с 1 сентября, а с 1 января и нового столетнего века в веселии друг друга поздравлять с Новым годом.

По знатым и проезжим улицам у ворот и домов учинить украшение из деревьев и ветвей сосновых и еловых.

Учинить стрельбу из малых пушек и ружий, пускать ракеты и зажигать огни.

Воспитатель: Есть города, многовековое существование которых течет спокойно. Век за веком они живут как бы в стороне от шумного потока исторических событий. Но есть города другие – с первых дней жизнь их кипит и бурлит неустанно. К таким городам можно отнести Санкт-Петербург с его архитектурными шедеврами.

(Показ слайдов – *фотографии исторических мест Санкт-Петербурга*)

Детям предлагается называть знакомые им места родного города по мере появления следующего слайда.

Благодарные потомки в память о Великом государе Петре I воздвигли памятник, который установлен в городе Санкт-Петербурге на площади Декабристов.

(слайд – «Медный всадник»)

Воспитатель: А чтобы архитектурные достопримечательности Санкт-Петербурга, нашего родного города, были всегда вами узнаваемы, предлагаю выполнить задание «Дорисуй» (дорисовать половину контура одной из Петербургской достопримечательности).

Фото из личного архива автора



Источники:

<http://images.yandex.ru/yandsearch?source=psearch&uinfo=sw-1226-sh-565-fw-1001-fh-448-pd-1&p=71&text=%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%20%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D0%BE%20%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0%20%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B0&noreask=1&lr=2>

<http://festival.1september.ru/articles/573073/>

Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие.