

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей №5
с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

«Посиделки у Марьи – искусницы»



Воспитатель по изоделятельности
А.И. Держановская

Цель: формировать элементарные представления о быте, традициях русского народа, развивать познавательный интерес к истории Родины. Обогащать словарный запас детей, формировать грамматически правильный строй речи, умение поддерживать непринужденную беседу, отвечая на вопросы воспитателя.

Развивать мышление, способность воспроизводить в речи старинные названия домашней утвари.

Воспитывать патриотизм, уважение к русским традициям, культуре России.

Словарная работа: посиделки, самовар, ухват, кочерга, печь, чугунок, сарафан, лапти, прялка.

Предварительная работа: знакомство детей с традициями русского народного творчества: потешками, прибаутками, пословицами; предметами быта и домашней утвари. Разучивание потешек, нарядных песен, игр. Продолжить знакомство с декоративно-прикладным искусством.

Материал: Предметы быта: горшки, скатерть, вязаные дорожки, вышитые полотенца, ухват, кочерга, веник, прялка, платки, сарафаны, рубахи.

Ход мероприятия.

Звучит народная мелодия. Дети в русских костюмах входят в комнату. Воспитатель в русском сарафане приветствует гостей (детей).

- Здравствуйте, гости дорогие!

Наша изба мала, но тепла. Вот наша хозяйка, а я ее помощница.

Девочка - хозяйка. Хорошему гостю хозяин рад!

Чтобы в избу попасть, необходимо посмеяться, прочитайте потешки, загадки загадать, найти друзей и ловкость показать.

Дети:

1-й. Хозяюшка в дому, что оладушек в меду.

2-й. Много гостей, много и новостей.

3-й. Дом вести - не бородой трясти.

4-й. Что есть в печи - на стол мечи!

5-й. Не красна изба углами, а красна пирогами.

6-й. Умей в гости звать, умей и угощать.

7-й. Гости - люди подневольные, где посадят, там и сидят.

8-й. Туда голуби летают, где их привечают.

Дети стоят полукругом.

- Дети дорогие! Мы сегодня с вами попадем в старые времена, в Древнюю Русь. И вы не будете мальчиками и девочками, а станете на время девушками и парнями. В старину темными и зимними вечерами собирались люди в большой избе, где пели, водили хороводы, рассказывали сказки, говорили шутки-прибаутки и работали: пряли, вышивали, плели лапти и корзины. Такие вечера назывались посиделками.

Помощница предлагает осмотреть сундук и найти предметы, которые могли бы быть сделаны на посиделках. Дети находят предметы, отмечают, что полотенце вышитое, лапти - плетенные, коврик - вязанный. Ведущая, предлагает полюбоваться этими предметами и приглашает детей на посиделки. Хозяйка предлагает гостям спеть песню «**А я по лу-гу...**».

После песни стук в дверь - заходят мальчики.

1-й. «Расступись, честной народ, не пыли, дорожка.

Добры молодцы идут погулять немножко».

2-й. «Вдоль по улице во конец

Шел удалый молодец,

То был Ваня - кузнец

Удалой молодец».

3-й. Балалаечка - гудок
Свое дело знает
Она в Кузиных руках
Хорошо играет.

Хозяйка. Просим в избу:

Красному гостю - красное место.

Помощница: «Раз парни пришли, можно и поиграть».

Русская народная игра «Перелизы».

- Вставляйте скорее в крут.

Играющие берутся за руки, образуя круг. Один остается в середине. Все поют и приговаривают:

У дядюшки Трифона семеро детей

Семеро детей, да все сыновья,

Они не поют, не едят

Друг на друга глядят

И делают все во так ...

Стоящий в середине ребенок делает какое-либо движение, и все играющие должны его повторить. Кто опоздает или сделает по своему, тот выбывает из игры.

Помощница: А вы, гости дорогие отгадайте-ка загадки:

1. Кто в избе рогат? (Ухват)
2. Черный конь скачет. (Кочерга)
3. Стоит толстячок, блестит бочок,
Шипит, кипит, всем чай пить велит. (Самовар)
4. Он по горнице гуляет -
Пыль и мусор собирает. (Веник)

Хозяйка. В старину люди после трудового дня собирались вечерами на посиделки : пели песни, водили хороводы, рукодельничали. Парни и девчата подшучивали друг над другом и так: делу время - потехе час. Давайте!

1. Я румяная девица
И танцую ловко
Потому что ем всегда
Свежую морковь.
2. На окошке два цветочка
Голубой да аленький
Я парнишка боевой
Хоть и ростом маленький
3. Мой дружок так хорош,
Да росточком очень мал.
Проводил меня до дома
Я чихнула - он упал!
4. Запрягу я кошку в дрожки,
А котёнка в тарантас
Повезу свою подружку
Всем соседям на показ.
5. Ах, зачем же нам мальчишки
Нету в них ведь толку

Два часа я их учила
Как держать иголку.

6. Мы пропели вам частушки
Хорошо или как раз
Если плохо мы не против
Шлите жалобы на нас.

Хозяйка (идет к столу):

Хлебом - солью всех встречаем.

Самовар на стол несем

Мы за чаем не скучаем,

Говорим о том, о сем.

А хочу я с вами поговорить о глиняной игрушке. Любой природный материал – красив. Но красота его открывается не всем людям, а лишь чутким и внимательным, в руках которых эти материалы говорят на языке красоты. По всей нашей стране живут такие мастера. Вы тоже учились рисовать, узнали много нового разных видах декоративно-прикладного искусства. Какие виды росписи вы знаете? А какие глиняные игрушки вы знаете? А что вы знаете о дымковской игрушке?

Родилась она в слободе Дымково. Игрушки лепили все – от мала до велика, к весенней ярмарке, где проходило праздничное гулянье с озорным и весёлым названием – Свистунья. Почему Свистунья? Послушайте, что об этом рассказывает легенда ...

Существует старинная легенда, повествующая о том, как однажды враги окружили город. Горожане не знали, как спасти свои земли от несметной силы, что пришла с чужой земли. Но вятичи оказались людьми находчивыми. Придумали они "военную" хитрость. Все жители, и дети, и старики, взяли глиняные свистульки и темной ночью незаметно подкрались к врагам. И такой свист подняли! Враги испугались, заметались, им показалось, что на выручку к горожанам пришло огромное войско, и в страхе бежали прочь. С тех пор вятичи отмечают победу веселой "Свистуньей". В наши дни мастера продолжают делать свистульки в виде забавных зверюшек. Не забыт и старинный праздник. Не один праздник не обходится без ярких глиняных игрушек.

Выходят дети с игрушками.

Дымковские барыни
Всех на свете краше
А бояре – баловни-
Кавалеры наши.

Ой, люли, ой, люли!
Кони на лужок пошли!
Кони удалые,
Гордые, лихие.

Индюк сказочно красив,
Он напыщен, горделив,
Смотрит свысока вокруг,
Птица важная индюк.

Петя- Петя-петушок,
Ты похож на сундучок.
Сундучок не простой,
Красный, белый, золотой.

Посмотрите на эти игрушки и скажите: «Какой краской сначала покрывают игрушку? А знаете почему? Белые они от того, что лепили их зимой, когда вокруг всё было белым бело от снега. Сидит мастер у окна и хочется ему сделать игрушку такой же чисто и белой. Но ведь игрушку делали к празднику, поэтому она должна быть яркой и нарядной .

Хозяйка. А сейчас мне ваша помощь нужна! У меня в папке лежат эскизы различных росписей. Каждая роспись отдельно. Но какой-то озорник все росписи смешал. Что делать? (Побуждать детей к оказанию помощи) Мне нужны : 1 мальчик и 1 девочка. Сейчас посмотрим, кто быстрее и правильно выберет рисунки (Ребёнку называется роспись, игра проводится 2-3 раза).

Молодцы, ребята! Ещё раз напомните мне, какие элементы дымковской росписи вы знаете? Это нужно чтобы выполнить следующее задание. Перед вами силуэты игрушек. Их нужно расписать (вызвать по 2 – 3 человека к каждой игрушке).

Спасибо, гости дорогие! Порадовали нас! Вот какие игрушки получились у нас. Но у меня ещё одно задание есть. «Рассыпались» барыни у меня.

Нужно их собрать .Давайте проверим, кто сноровистей : девочки или мальчики!

Хозяйка.

Ох раз, ещё раз

Мы поклонимся сейчас.

Начинаем перепляс

Постараемся для вас.

(Исполняется перепляс).

Спасибо! Повеселили вы нас.

На празднике нашем вы пели, плясали, играли, рисовали. Благодарим всех и гостей и артистов за участие. Желаем всем всего хорошего. До свидания!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Скорлупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. М.: Скрипторий 2003, 2008.
2. Нешумов, Б.В. Основы декоративного искусства/ Б. В. Нешумов/ — М.: Просвещение-АСТ, 2000. - 146 с.
3. Покровский Е.А. Детские игры, преимущественно русские. - М.,2008.
4. Ю. В. Максимова, Л. В. Пантелеева, «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» О. А. Скоролуповой, «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях» О. В. Корчиковой
5. [http://ds82.ni/doshkolnik/prmt:page, 1,2902-.html](http://ds82.ni/doshkolnik/prmt:page,1,2902-.html)
6. <http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/prazdniki-v-dou/zimnie-prazdniki-v-dou/scenarii>
7. folklorного-prazdnika-dlja-starshih-doshkolnikov-ves-lye-posidelki.html
8. <http://azutt.ru/del/page-3ac161d416fb697c31793a18b2928086>

Стихи, картинки и частушки о дымковской игрушке

- 1.<http://doshvozrast.ru/prazdniki/prazdniki.htm>
- 2.<http://www.dymkovo.com/tehnologia.html>
- 3.<http://go.mail.ru/search?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0>