

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей №5  
с. Арзгир Арзгирского района Ставропольского края

# «Посиделки у Марьи – искусницы»



Воспитатель по изоделятельности  
А.И. Держановская

**Цель:** формировать элементарные представления о быте, традициях русского народа, развивать познавательный интерес к истории Родины. Обогащать словарный запас детей, формировать грамматически правильный строй речи, умение поддерживать непринужденную беседу, отвечая на вопросы воспитателя.

Развивать мышление, способность воспроизводить в речи старинные названия домашней утвари.

Воспитывать патриотизм, уважение к русским традициям, культуре России.

**Словарная работа:** посиделки, самовар, ухват, кочерга, печь, чугунок, сарафан, лапти, прялка.

**Предварительная работа:** знакомство детей с традициями русского народного творчества: потешками, прибаутками, пословицами; предметами быта и домашней утвари. Разучивание потешек, нарядных песен, игр. Продолжить знакомство с декоративно-прикладным искусством.

**Материал:** Предметы быта: горшки, скатерть, вязаные дорожки, вышитые полотенца, ухват, кочерга, веник, прялка, платки, сарафаны, рубахи.

### **Ход мероприятия.**

Звучит народная мелодия. Дети в русских костюмах входят в комнату. Воспитатель в русском сарафане приветствует гостей (детей).

- Здравствуйте, гости дорогие!

Наша изба мала, но тепла. Вот наша хозяйка, а я ее помощница.

**Девочка - хозяйка.** Хорошему гостю хозяин рад!

Чтобы в избу попасть, необходимо посмеяться, прочитайте потешки, загадки загадать, найти друзей и ловкость показать.

#### **Дети:**

1-й. Хозяюшка в дому, что оладушек в меду.

2-й. Много гостей, много и новостей.

3-й. Дом вести - не бородой трясти.

4-й. Что есть в печи - на стол мечи!

5-й. Не красна изба углами, а красна пирогами.

6-й. Умей в гости звать, умей и угощать.

7-й. Гости - люди подневольные, где посадят, там и сидят.

8-й. Туда голуби летают, где их привечают.

Дети стоят полукругом.

- Дети дорогие! Мы сегодня с вами попадем в старые времена, в Древнюю Русь. И вы не будете мальчиками и девочками, а станете на время девушками и парнями. В старину темными и зимними вечерами собирались люди в большой избе, где пели, водили хороводы, рассказывали сказки, говорили шутки-прибаутки и работали: пряли, вышивали, плели лапти и корзины. Такие вечера назывались посиделками.

Помощница предлагает осмотреть сундук и найти предметы, которые могли бы быть сделаны на посиделках. Дети находят предметы, отмечают, что полотенце вышитое, лапти - плетенные, коврик - вязанный. Ведущая, предлагает полюбоваться этими предметами и приглашает детей на посиделки. Хозяйка предлагает гостям спеть песню «**А я по лу-гу...**».

После песни стук в дверь - заходят мальчики.

1-й. «Расступись, честной народ, не пыли, дорожка.

Добры молодцы идут погулять немножко».

2-й. «Вдоль по улице во конец

Шел удалый молодец,

То был Ваня - кузнец

Удалой молодец».

3-й. Балалаечка - гудок  
Свое дело знает  
Она в Кузиных руках  
Хорошо играет.

**Хозяйка.** Просим в избу:

Красному гостю - красное место.

**Помощница:** «Раз парни пришли, можно и поиграть».

Русская народная игра «Перелизы».

- Вставляйте скорее в крут.

Играющие берутся за руки, образуя круг. Один остается в середине. Все поют и приговаривают:

У дядюшки Трифона семеро детей

Семеро детей, да все сыновья,

Они не поют, не едят

Друг на друга глядят

И делают все во так ...

Стоящий в середине ребенок делает какое-либо движение, и все играющие должны его повторить. Кто опоздает или сделает по своему, тот выбывает из игры.

**Помощница:** А вы, гости дорогие отгадайте-ка загадки:

1. Кто в избе рогат? (Ухват)
2. Черный конь скачет. (Кочерга)
3. Стоит толстячок, блестит бочок,  
Шипит, кипит, всем чай пить велит. (Самовар)
4. Он по горнице гуляет -  
Пыль и мусор собирает. (Веник)

**Хозяйка.** В старину люди после трудового дня собирались вечерами на посиделки : пели песни, водили хороводы, рукодельничали. Парни и девчата подшучивали друг над другом и так: делу время - потехе час. Давайте!

1. Я румяная девица  
И танцую ловко  
Потому что ем всегда  
Свежую морковь.
2. На окошке два цветочка  
Голубой да аленький  
Я парнишка боевой  
Хоть и ростом маленький
3. Мой дружок так хорош,  
Да росточком очень мал.  
Проводил меня до дома  
Я чихнула - он упал!
4. Запрягу я кошку в дрожки,  
А котёнка в тарантас  
Повезу свою подружку  
Всем соседям на показ.
5. Ах, зачем же нам мальчишки  
Нету в них ведь толку



Два часа я их учила  
Как держать иголку.

6. Мы пропели вам частушки  
Хорошо или как раз  
Если плохо мы не против  
Шлите жалобы на нас.

Хозяйка (идет к столу):

Хлебом - солью всех встречаем.

Самовар на стол несем

Мы за чаем не скучаем,

Говорим о том, о сем.

А хочу я с вами поговорить о глиняной игрушке. Любой природный материал – красив. Но красота его открывается не всем людям, а лишь чутким и внимательным, в руках которых эти материалы говорят на языке красоты. По всей нашей стране живут такие мастера. Вы тоже учились рисовать, узнали много нового разных видах декоративно-прикладного искусства. Какие виды росписи вы знаете? А какие глиняные игрушки вы знаете? А что вы знаете о дымковской игрушке?

Родилась она в слободе Дымково. Игрушки лепили все – от мала до велика, к весенней ярмарке, где проходило праздничное гулянье с озорным и весёлым названием – Свистунья. Почему Свистунья? Послушайте, что об этом рассказывает легенда ...

Существует старинная легенда, повествующая о том, как однажды враги окружили город. Горожане не знали, как спасти свои земли от несметной силы, что пришла с чужой земли. Но вятичи оказались людьми находчивыми. Придумали они "военную" хитрость. Все жители, и дети, и старики, взяли глиняные свистульки и темной ночью незаметно подкрались к врагам. И такой свист подняли! Враги испугались, заметались, им показалось, что на выручку к горожанам пришло огромное войско, и в страхе бежали прочь. С тех пор вятичи отмечают победу веселой "Свистуньей". В наши дни мастера продолжают делать свистульки в виде забавных зверюшек. Не забыт и старинный праздник. Не один праздник не обходится без ярких глиняных игрушек.

Выходят дети с игрушками.

Дымковские барыни  
Всех на свете краше  
А бояре – баловни-  
Кавалеры наши.

Ой, люли, ой, люли!  
Кони на лужок пошли!  
Кони удалые,  
Гордые, лихие.

Индюк сказочно красив,  
Он напыщен, горделив,  
Смотрит свысока вокруг,  
Птица важная индюк.

Петя- Петя-петушок,  
Ты похож на сундучок.  
Сундучок не простой,  
Красный, белый, золотой.

Посмотрите на эти игрушки и скажите: «Какой краской сначала покрывают игрушку? А знаете почему? Белые они от того, что лепили их зимой, когда вокруг всё было белым бело от снега. Сидит мастер у окна и хочется ему сделать игрушку такой же чисто и белой. Но ведь игрушку делали к празднику, поэтому она должна быть яркой и нарядной .

**Хозяйка.** А сейчас мне ваша помощь нужна! У меня в папке лежат эскизы различных росписей. Каждая роспись отдельно. Но какой-то озорник все росписи смешал. Что делать? ( Побуждать детей к оказанию помощи) Мне нужны : 1 мальчик и 1 девочка. Сейчас посмотрим, кто быстрее и правильно выберет рисунки ( Ребёнку называется роспись, игра проводится 2-3 раза).

Молодцы, ребята! Ещё раз напомните мне, какие элементы дымковской росписи вы знаете? Это нужно чтобы выполнить следующее задание. Перед вами силуэты игрушек. Их нужно расписать (вызвать по 2 – 3 человека к каждой игрушке).

Спасибо, гости дорогие! Порадовали нас! Вот какие игрушки получились у нас. Но у меня ещё одно задание есть. «Рассыпались» барыни у меня.

Нужно их собрать .Давайте проверим, кто сноровистей : девочки или мальчики!

**Хозяйка.**

Ох раз, ещё раз

Мы поклонимся сейчас.

Начинаем перепляс

Постараемся для вас.

( Исполняется перепляс).

Спасибо! Повеселили вы нас.

На празднике нашем вы пели, плясали, играли, рисовали. Благодарим всех и гостей и артистов за участие. Желаем всем всего хорошего. До свидания!

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Скорлупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. М.: Скрипторий 2003, 2008.
2. Нешумов, Б.В. Основы декоративного искусства/ Б. В. Нешумов/ — М.: Просвещение-АСТ, 2000. - 146 с.
3. Покровский Е.А. Детские игры, преимущественно русские. - М.,2008.
4. Ю. В. Максимова, Л. В. Пантелеева, «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» О. А. Скоролуповой, «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях» О. В. Корчиковой
5. [http://ds82.ni/doshkolnik/prmt:page, 1,2902-.html](http://ds82.ni/doshkolnik/prmt:page,1,2902-.html)
6. <http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/prazdniki-v-dou/zimnie-prazdniki-v-dou/scenarii>
7. [folklorного-prazdnika-dlja-starshih-doshkolnikov-ves-lye-posidelki.html](http://folklorного-prazdnika-dlja-starshih-doshkolnikov-ves-lye-posidelki.html)
8. <http://azutt.ru/del/page-3ac161d416fb697c31793a18b2928086>

## **Стихи, картинки и частушки о дымковской игрушке**

1.<http://doshvozrast.ru/prazdniki/prazdniki.htm>

2.<http://www.dymkovo.com/tehnologia.html>

3.<http://go.mail.ru/search?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8+%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0>