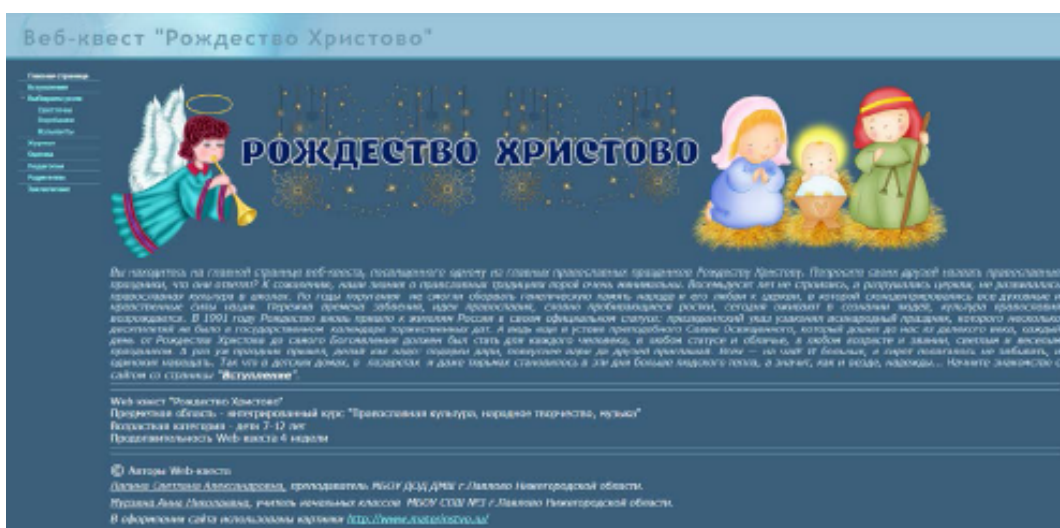


«Начальная школа»  
«Использование современных образовательных технологий  
в обучении школьников начальных классов»

**Разработка и внедрение образовательного веб-квеста  
«Рождество Христово» для младших школьников**



Авторы Мурзина Анна Николаевна,  
учитель начальных классов МБОУ СОШ №3 г.Павлово,  
Лапина Светлана Александровна,  
преподаватель МБОУ ДОУ ДМШ г.Павлово, Нижегородской области.

## ОТ АВТОРОВ

**Анна Николаевна Мурзина**, учитель начальных классов высшей категории муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №3 г.Павлово.

«...Наша школа находится на улице, расположенной на возвышенности, где когда-то стояла водонапорная башня, постройки местных мастеров. В годы советской власти башню



снесли, за ненадобностью, но с тех пор в память о ней жители города «Башней» называют всю нашу округу ... неподалёку стоит храм, который виден с любого конца старинного русского города Павлово-на-Оке...»



**Светлана Александровна Лапина**, преподаватель высшей категории муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей детской музыкальной школы г.Павлово.

«...На территории Нижегородской области, в самом центре старинного русского города Павлова-на-Оке расположено это удивительное заведение детская музыкальная школа. В ней как-то по-особенному тепло и уютно. В её стенах живёт музыка, живут традиции добра и заботы о детях. Здесь все знают про радость творчества и муки его. Наша школа - музыкальная лаборатория. Здесь не работают проверенные правила, подвергаются сомнению аксиомы, здесь правда не равна истине, а истина постигается путем проб и ошибок. В этой школе я училась и в этой замечательной школе, вместе со своими коллегами и учениками – единомышленниками, я работаю преподавателем фортепиано и руковожу фольклорным ансамблем, созданным из числа учащихся моего класса...»



Социальные партнерские отношения в современном образовании рассматриваются как взаимодействие общеобразовательной школы, учреждений культуры, учреждений дополнительного образования (ДМШ, ДХШ, ДШИ), традиционных религиозных организаций, эффективность которых определяется общими ценностно-целевыми устремлениями всех его участников, их взаимообогащением.

Именно такая модель партнерских отношений с 2003 года существует между МБОУ СОШ №3 и МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа» г.Павлово. Идея данной модели социального партнерства - разработать и внедрить новые формы организации воспитательной (внеклассной) работы с младшими школьниками, обучающимися образовательных учебных заведений.

На протяжении 10 лет в творческом тандеме и духовном союзе учатся добру, познают азы православия воспитанники детской музыкальной школы (преподаватель Лапина С.А.) и ученики школы №3 г.Павлово (учитель начальных классов Мурзина А.Н.).

Мероприятия в рамках социального партнерства способствуют всестороннему гармоническому развитию личности, обогащают нравственно-эстетический, духовный мир, формируют активную жизненную позицию.

Задачи, решаемые в духовно-нравственном воспитании младших школьников в рамках социального партнерства: организация доступного и полезного досуга обучающихся, проверка на практике новых методик (технологии веб-квест) воспитания, рост профессионального мастерства педагогов.

Предлагаем вниманию организаторов конкурса [веб-квест\\*](#) [«Рождество Христово»](#) - проект, разработанный и реализованный в декабре-январе 2013 года в рамках партнерских отношений детской музыкальной школы с общеобразовательной школой №3 г.Павлово.

*\*Справка:*

Веб-квест (webquest) - форма образовательного сайта, позволяющая давать ученикам задание, следуя разработанному на сайте сценарию, проводить поиск информации в интернет и выполнять другие задачи при консультативной помощи педагога и при поддержке родителей. Результатом работы в веб-квесте является публикация работ в виде веб-страниц (в нашем случае публикация детского православного электронного журнала «Павловский лужок»). Адрес веб-квеста «Рождество Христово» в интернет <https://sites.google.com/site/rfrnecsvetlala2013/home>

В проекте участвуют воспитанники детской музыкальной школы (класса преподавателя Лапиной С.А.) и учащиеся 3 «А» класса средней общеобразовательной школы №3 г.Павлово (классный руководитель Мурзина А.Н.), возраст участников 7-12 лет.

*Предмет* - православная культура, народное творчество, музыка.

*Продолжительность* веб-квеста 4 недели:

- 1-я неделя – *аналитический* этап;
- 1-ая недели – *организационный* этап;
- 2- 4 неделя – *внедренческий* этап;
- 4-ая неделя – *рефлексивный* этап.

**Цель веб-квеста:**

1. создание информационно-коммуникационной среды для исследования православных, народных и музыкальных традиций праздника Рождества Христова, позволяющее приобщить детей к духовным ценностям.

*Косвенная цель:* создание детского православного познавательного журнала «Павловский лужок».

*Дидактические задачи участников веб-квеста:*

- изучить информацию по теме "Рождество Христово", представленную на сайте;
- выбрать необходимый материал для последующего оформления одного из разделов журнала "Павловский лужок";
- оформить материалы выбранной рубрики журнала и подготовить её публичное представление на презентации первого (зимнего) номера детского православного журнала «Павловский лужок» и на странице веб-квеста;
- оценить свою работу;
- комментировать оформленные товарищами рубрики журнала «Павловский лужок».

*Педагогические задачи веб-квеста «Рождество Христово»:*

- способствовать формированию нравственных ценностей обучающихся путём воспитания осознанного уважительного отношения к православной культуре России, понимания значимости народного творчества и необходимости знаний о русском музыкальном фольклоре;
- воспитывать интерес к духовному наследию России, любовь к Отечеству и родному краю как средства духовно-нравственного просвещения;
- воспитывать гражданственность и патриотизм;
- привлекать внимание к культуре родного края, организовать исследование народного творчества российской земли;
- изучить наиболее значимые в православии проблемы, личности, традиции;
- развивать интерес к русскому историческому и духовно-художественному наследию, православию, народному творчеству, музыке, информатике;
- расширять общекультурный кругозор обучающихся посредством знакомства с различными источниками;
- воспитывать культуру общения, коммуникативные навыки;
- формировать навыки информационной деятельности;
- формировать умение работать в команде;
- расширять словарный запас учащихся;
- развивать навыки исследовательской работы;
- формировать интерес к чтению научной литературы;
- развивать умение собирать и анализировать материал;
- развивать умение использовать информационное пространство сети интернет для расширения сферы своей познавательной деятельности;
- совершенствовать навыки пользования словарем;

- формировать умение работать в команде, достигать компромисса;
- учить отправлять и получать электронную почту.

*Необходимые начальные знания, умения, навыки*

Чтобы начать работу в веб-квесте, учащимся необходимы начальные концептуальные знания по предметам «Музыка», «Окружающий мир», «Информатика», Основам православной культуры (ОПК) и другим предметам, полученные с 1 по 4 классы: знания, формирующие основные понятия о православном празднике Рождество Христово, знания из жизненного опыта.

Учащимся в ходе проекта потребуются умения работать в библиотечной среде по поиску информации в сети Internet, навыки работы с компьютером в основных офисных программах при подготовке мультимедийных презентаций, статей (умения оформления документов Word) и других отчетных и презентационных материалов.

*Предполагаемый результат:*

По окончании работы в веб-квесте обучающиеся должны иметь представления о духовных и нравственных ценностях; о ценностном отношении к здоровому образу жизни, к окружающему их миру; о семейных традициях, об особенностях семейных отношений; об истории и православной культуре своей страны. Дети должны проявлять сострадание, сочувствие, сопереживание, сорадость; верить в свои силы, иметь желание самоотверженного служения на благо Родины; стремиться к добру и неприятию зла.

*Центральное задание веб-квеста «Рождество Христово»:* исследование православных, народных и музыкальных традиций праздника Рождества Христова, оформление одной из рубрик детского православного журнала «Павловский лужок».

## Структура веб-квеста «Рождество Христово»:



Учитель в классе знакомит обучающихся с темой веб-квеста, обосновывает актуальность веб-путешествия. Предлагает познакомиться с ролями и выбрать ту, которая интересна на странице веб-квеста [«Выбираем роли»](https://sites.google.com/site/rfrnecsvetlala2013/vybiraem-rolj). В квесте подобраны роли, которые позволят углубить знания детей и приобрести новые по православной, народной и музыкальной культуре нашей Родины. Каждый участник веб-квеста может изучить православные, народные и музыкальные традиции Рождества Христова, сознавая необходимость поиска информации по выбранной теме:

1. [«Светлячки»](https://sites.google.com/site/rfrnecsvetlala2013/vybiraem-rolj/svetlacki) - собирают материал об истории и православных

традициях праздника Рождества Христова. Оформляют раздел «Православные традиции Рождества Христова» в журнале «Павловский лужок».

2. [«Воробышки»](#) - изучают историю появления и развития русских народных традиций празднования Рождества Христова. Оформляют раздел «Народные традиции Рождества Христова» в журнале «Павловский лужок».
3. [«Музыканты»](#) - собирают информацию о музыкальных традициях праздника Рождество Христова. Оформляют раздел «Музыкальные традиции Рождества Христова» в журнале «Павловский лужок».

*Пример пошаговой инструкции для каждой роли:*

#### Руководство для группы «Светлячки»

- изучить представленные на странице сайта «Светлячки» ресурсы и источники;
- собрать информацию о православных традициях Рождества Христова, особенностях рождественской службы;
- на основе собранного материала оформить познавательно и красочно раздел «Православные традиции Рождества Христова» журнала «Павловский лужок», используя возможности программ Word, PowerPoint;
- разместить выполненные работы на страничке [«Журнал»](#) (команда «Добавить файлы» внизу страницы) или отправить свою работу на электронный адрес учителя.

Рубрики журнала, предлагаемые для оформления группе «Светлячки»:

- «Рождество Христово» кроссворд;
- «Рождественская ёлка» сказки о добрых людях и добрых делах;
- «экскурсия в храм» фоторепортаж;
- «Имена святые. Батюшка Серафим».



### Руководство для группы «Воробышки»

- изучить представленные на странице сайта «Воробышки» ресурсы и источники;
- собрать информацию о народных традициях празднования Рождества Христова;
- на основе собранного материала оформить познавательно и красиво раздел «Народные традиции Рождества Христова» журнала «Павловский лужок», используя возможности программ Word, PowerPoint;
- разместить выполненные работы на страничке «Журнал» (команда «Добавить файлы» внизу страницы) или отправить свою работу на электронный адрес учителя.
- Рубрики журнала, предлагаемые для оформления группе
- «Воробышки»:
- «Настали Святки, веселись ребятки» Рождество в русской деревне;
- «История Рождественской открытки»;
- «Забытые блюда Рождественской кухни»;
- «Ангел-рукотворный» мастер-класс.

### Руководство для группы «Музыканты»

- выяснить какая музыка звучит в храмах, что её отличает, а что сближает с русской народной песней;
- возможно, вы захотите рассказать об особенностях русской школы певчих, о композиторах, которые писали музыку для храмового действия, о Рождественских песнопениях и особенностях русских народных колядок;
- на основе собранного материала оформить познавательно и красиво раздел «Музыкальные традиции Рождества Христова» журнала «Павловский лужок», используя возможности программ Word, PowerPoint;

- разместить выполненные работы на страничке «Журнал» (команда «Добавить файлы» внизу страницы) или отправить свою работу на электронный адрес учителя.

Рубрики журнала, предлагаемые для оформления группе «Музыканты»:

- «Звуки праздника» поем вместе Рождественские песни;
- «В храме ангельское пенье...» музыкальные традиции богослужения;
- «Колокольный звон поет...» о православной традиции колокольных звонов;
- «Музыкальные загадки» загадки-картинки.

Детям 7-12 лет полностью самостоятельно работать с большим текстовым контентом и изучить предложенные сервисы тяжело, поэтому запланирована совместная работа педагогов с детьми на интернет-площадке в школе.

По окончании работы проводится ее оценивание, на странице веб-квеста «[Оценка](#)» предложены критерии, изучив которые участники веб-квеста (при поддержке родителей и педагогов) могут оценить свою работу. Так же каждый участник проекта анализирует свою работу и работу других групп на странице веб-квеста «Оценка», заполнив **анкету**.

На старте работы сомневались, смогут ли дети начальной школы выполнить предложенные задания в режиме самостоятельного освоения. Опасения оказались напрасными - ребята быстро овладели технологиями поиска и обработки информации, при необходимости обращались за консультацией к взрослым. Считаем, что технология веб-квест должна занять своё место в воспитательном процессе, в духовно-нравственном просвещении подрастающего поколения.

### **Литература и информационные ресурсы**

1. «Проектная деятельность школьников», Н. М. Коньшева, Начальная школа № 4, 2001.
2. «Метод учебного проекта в образовательном учреждении», Н. Ю. Пахомова, Москва, 2005.