**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**

**«Волшебный мир Оригами»**

(начальное общее образование)

(направление: общеинтеллектуальное)

срок реализации рабочей программы – 4 года

Автор-составитель: Кузнецова Людмила Александровна,

учитель начальных классов МБОУ СКОШ№36

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Предметные результаты обучающихся 1–4 классов**

**В первом классе:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

* Знать о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* Знать об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* Уметь обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* Соблюдать правила гигиены труда.
* Знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* Знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* Знать способы разметки на глаз, по шаблону;
* Уметь формообразовывать сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* Уметь качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:
* Уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Во втором классе:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

* Знать об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
* Знать о гармонии предметов и окружающей среды;
* Уметь самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
* Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
* Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
* Самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
* Уметь читать простейшие чертежи (эскизы);
* Выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
* Оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
* Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
* Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**В третьем классе:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

* Знать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* Знать основные линии чертежа (осевая и центровая);
* Знать правила безопасной работы канцелярским ножом;
* Иметь представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* Иметь представление о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.
* Уметь частично читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* Выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* Оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.
* Знать простейшие способы достижения прочности конструкций.
* Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* Выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
* Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
* *Уметь с помощью учителя:*
* Включать и выключать компьютер;
* Пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* Выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);

**В четвертом классе:**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

* Знать об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* Использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
* Бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* Знать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* Знать основные линии чертежа (осевая и центровая);
* Знать правила безопасной работы канцелярским ножом;

*Иметь представление:*

* О дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* Об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
*  о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* О традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* О стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* О художественных техниках (в рамках изученного).
* Уметь читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* Выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).
* Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Иметь представление:*

* Об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
* Работать с доступной информацией;

**Личностные результаты обучающихся 1–4 классов**

**(с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)**

**В первом классе**

**у обучающегося будут сформированы:**

* уважение к труду и созиданию, наличие мотивации к творческому труду;
* установка на соблюдение элементарных правил нравственного поведения в информационном обществе и мире природы;
* понимание важности освоения информационно-коммуникационных технологий;
* принятие социальной роли первоклассника, а также внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к освоению информационно-коммуникационных технологий.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *устойчивых мотивов учебно-познавательной деятельности и предпочтения социального способа оценки знаний;*
* *бережного отношения к материальным ценностям и природе родного края;*
* *понимания личной ответственности за результаты учебной деятельности, в том числе информационной, на основе представлений о нравственных нормах.*

**Во втором классе**

**у обучающегося будут сформированы:**

– проявление желания к участию в гражданских акциях, проявление творчества в создании индивидуальных и групповых проектов о Родине и родном крае, в том числе связанных с изучением культуры своего народа;

– понимание необходимости профессиональной деятельности и творчества для развития общества, родного края (города, посёлка, села, общеобразовательной организации);

 – уважение к труду людей родного края (города, посёлка, села, общеобразовательной организации), других людей;

– элементарные представления о современных технологиях коммуникации, потребность в творческом самовыражении в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми в повседневных ситуациях;

– интерес к познанию окружающей действительности, навыки самостоятельной работы с различными источниками информации;

– установка на достижение результата в информационной деятельности и уважение к информационным результатам других людей;

 – наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения, положительное отношение к учебному процессу;

– этические чувства: доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; понимание и сопереживание чувствам других людей;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

*– выбора позиции, основанной на нормах нравственности и бесконфликтного поведения в отношениях со сверстниками и взрослыми;*

*– умения работать в группе;*

*– устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*– навыков саморегуляции в процессе овладения учебной деятельностью.*

**В третьем классе**

**у обучающегося будут сформированы:**

– уважение к интеллектуальному труду представителей науки, понимание ценности рабочих и инженерных профессий (с учётом потребностей Южного Урала);

− элементарные представления об особенностях вербального и невербального общения в различных культурах жителей Челябинской области, наличие мотивации на проявление гуманистических установок во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях;

* правила продуктивного поведения и действий в учебных проблемных ситуациях, требующих изменения себя и окружающей действительности;
* понимание важности самостоятельности и активности в учебной и информационной деятельности;
* работе с различными источниками информации, в том числе в сети Интернет.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

* *значимости учения лично для себя, понимания объективной важности учения в широком смысле;*
* *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *интереса к взаимодействию со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях,* *к способам разрешения конфликтов.*

**В четвёртом классе**

**у выпускника будут сформированы:**

– способность воздействовать на окружающую среду и улучшать её, быть активным приверженцем как этнокультурных, так и общекультурных норм и традиций;

– элементарные практические умения и навыки в специфических формах художественной деятельности

− критическое отношение к выбору источника информации;

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *понимания значимости учения в аспекте личностного саморазвития;*
* *устойчивых мотивов к саморазвитию и самоизменению на основе метода рефлексивной самоорганизации;*
* *первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности со сверстниками и взрослыми в различных социальных ситуациях.*

**Метапредметные результаты обучающихся 1–4 кл. (с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей)**

***Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования***

***Регулятивные универсальные учебные действия***

**Обучающийся/выпускник научится (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):**

* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
* различать материалы и инструменты, знать их назначения;
* выделять понятия: оригами, базовые формы, условные обозначения.
* определять основные геометрические понятия;
* определять условные обозначения к схемам;
* использовать названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
* соблюдать технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* различать способы разметки: сгибанием;
* различать способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы, правильно работать ручными инструментами;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
* реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

***Обучающийся/выпускник получит возможность научиться (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):***

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу реализации действия, так и в конце его.*

***Познавательные универсальные учебные действия***

**Обучающийся/выпускник научится (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):**

* использовать общие приёмы решения задач;
* контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
* самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
* узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием программы;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
* моделировать;
* обрабатывать и оценивать информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* обобщать;
* рассуждать;
* ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
* перерабатывать и оценивать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

***Обучающийся/выпускник получит возможность научиться (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):***

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач;*
* *создавать алгоритмы (способы) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;*
* *первичным действиям в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля;*
* *проявлять способности к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интерес к техническим специальностям.*

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

**Обучающийся/выпускник научится (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):**

* определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* определять общую цель и пути ее достижения;
* осуществлять взаимный контроль;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы;
* строить понятные для партнёра высказывания;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
* разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.
* донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
* слушать и понимать речь других.

***Обучающийся/выпускник получит возможность научиться (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):***

* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

***Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)***

**Обучающийся/выпускник научится (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность, упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение, характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод;
* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос;
* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

***Обучающийся/выпускник получит возможность научиться (в первом, втором, третьем, четвёртом классах):***

* *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников;*
* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

***Формирование ИКТ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)***

**Обучающийся в первом классе научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером;
* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото‑ и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
* набирать небольшие тексты на родном языке;
* пользоваться некоторыми функциями стандартного текстового редактора;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* записывать аудиовизуальную информацию об объектах наблюдения, используя инструменты ИКТ.

***Обучающийся в первом классе получит возможность научиться:***

* *выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);*
* *подбирать подходящий по содержанию результат видеозаписи и фотографирования;*
* *создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать и сохранять их;*
* *описывать по определённому алгоритму процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную информацию о нём, используя инструменты ИКТ.*

**Обучающийся во втором классе научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;
* использовать сменные носители (флеш-карты);
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, системе поиска внутри компьютера;
* заполнять учебные базы данных (словарь, справочник).
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера, составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль;
* записывать аудиовизуальную и числовую информацию об объектах наблюдения (в том числе о природе Челябинской области), используя инструменты ИКТ;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ.

***Обучающийся во втором классе получит возможность научиться:***

*– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования;*

*– описывать по определенному алгоритму процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;*

*– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их.*

**Обучающийся в третьем классе научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации;
* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений;
* набирать короткие тексты на иностранном языке;
* создавать простые схемы;
* определять и корректировать последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом пространстве сети Интернет;
* заполнять учебные базы данных.

***Обучающийся в третьем классе получит возможность научиться:***

*– планировать несложные исследования объектов внешнего мира;*

*–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;*

*– соотносить результаты проведения опыта или наблюдения с целью;*

*– фиксировать ход и результаты деятельности на экране и в файлах;*

*–грамотно формулировать запросы при поиске в контролируемом пространстве сети Интернет и базах данных;*

*– соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;*

*–проектировать несложные объекты, результаты своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки робототехнического проектирования.*

**Выпускник научится:**

* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей;
* использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
* использовать компьютерный перевод отдельных слов;
* сканировать рисунки и тексты;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* упорядочивать, структурировать и представлять информацию, в том числе с использованием таблиц и диаграмм;
* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
* анализировать цифровые данные, изображения, звуки в ходе наблюдения за объектами окружающего мира и описания объектов природы Челябинской области;
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах;
* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерных управляемых средах (создание простейших роботов);
* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
* строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира;
* создавать модели изучаемых объектов и процессов;
* искать информацию (в том числе краеведческого характера) в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом пространстве сети Интернет, системе поиска внутри компьютера;
* составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* заполнять учебные базы данных.

***Выпускник получит возможность научиться:***

 *– оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*

*– критически относиться к информации и к выбору источника информации;*

*– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;*

*– моделировать объекты и процессы реального мира;*

*– использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Тексты предлагаемых практических заданий должны учитывать жизненный опыт младших школьников и отражать национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 класс (33 часа)**

**Введение**

 Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.История возникновения бумаги**.** Виды бумаги и картона. Инструменты для работы.

**Знакомство с оригами**

История возникновения оригами. Схемы и условные обозначения. Термины, принятые в оригами

**Понятие «базовые формы»**

Базовые формы: «Треугольник» , «Воздушный змей», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Конверт» .

**Цветочные композиции**

Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

**Впереди лето!**

 Складывание моделей на основе базовых форм. Яхта, парусный кораблик, цветок. Создание композиций.

**Итоговое занятие**

 «Чему мы научились за год». Оформление выставочных работ.

*Формы организации: фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы; групповая – организация работы в группах; индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.*

*Виды деятельности: объяснять значение слово «оригами», осуществлять поиск информации в толковом словаре, прогнозировать  результат своей деятельности, соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, подбирать  бумагу для выполнения изделия, осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя, анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.*

**2 класс (34 часа)**

**Введение**

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий данной внеурочной деятельности. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

**Схемы и условные обозначения**

Термины, принятые в оригами. Повторение условных знаков, принятых в оригами, основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм.

Изучение новых базовых форм. Работа с инструкционными картами и схемами. Складывание изделий на основе этих форм. Оформление композиций.

Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.

**Базовые формы оригами**

Базовая форма «Квадрат». Базовая форма «Двойной треугольник». Базовая форма «Двойной квадрат». Базовая форма «Прямоугольник». Базовая форма «Воздушный змей». Базовая форма «Рыба».

**Итоговое занятие**

Оформление тематических выставок. Составление альбома лучших работ.

*Формы организации: фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы; групповая – организация работы в группах; индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.*

*Виды деятельности:* *осваивать приемы складывания модулей для создания изделия в технике оригами, отбирать материал для выполнения изделия по тематике,  цвету, размеру проявлять творчество, использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем, оформлять изделие.*

**3 класс (34 часа)**

**Введение**

Рассказ об истории развития искусства оригами. Беседа по охране труда.

**Базовые формы**

Условные обозначения. Диагностика обученности учащихся. Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».

**Летние композиции**

Лесные цветы (Калужница, ландыш, сон-трава). Рассказы и легенды о цветах. Складывание цветов. Оформление композиций «На лесной полянке».

**Золотая осень**

Осенние листья клена. Деревья. Оформление композиций «Вот и осень».

**Чудесные превращения бумажного листа**

Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.

**Оригами на праздничном столе**

Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.

**Цветы к празднику 8 марта**

Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.

**Оригами – почта**

Конверты для писем.

**Впереди – лето!**

Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе. Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.

**Итоговое занятие**

Оформление выставочных работ. Оформление тематических выставок: «На лесной полянке», «Мы встречаем Новый год», «Цветы для наших мам».

*Формы организации: фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы; групповая – организация работы в группах; индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.*

*Виды деятельности: осваивать  навыки работы над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли,  проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия.*

**4 класс (34 часа)**

**Введение**

Правила техники безопасности при работе с ножницами. Организация рабочего места.

**Повторение всех базовых форм**

 Повторение базовых форм. Игровое применение оригами. Создание кукол, декораций, масок.

**Знакомство с техникой и видами торцевания**

Контурное торцевание. Объемное торцевание . Оригами и торцевание. Объединенные модели.

**Знакомство с различными техниками**

Белорусская выцинанка. Знакомство с техникой и видами айрисфолдинга. Одноцентровые модели. Двух и трехцентровые модели. Оригами и айрисфолдинг. Объединенные модели. Знакомство с техникой и видами скрапбукинга. Простые композиции с элементами скрапбукинга. Знакомство с техникой и видами плетения. Двухмерное плетение. Объемное плетение. Вставка плетения в готовую модель. Оригами и плетение. Объединенные модели. Движущиеся модели.

**Итоговая работа «Я – творец»**

*Формы организации: фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися; индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы; групповая – организация работы в группах; индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.*

*Виды деятельности: применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации. Находить  и отбирать информацию по оригами. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об оригами.*

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **Введение (1 ч)** |
| 1. | Вводное занятие. Беседа по охране труда. | 1 |
| **Знакомство с оригами (2 ч)** |
| 2. | Знакомство с оригами. | 1 |
| 3. | Термины, принятые в оригами. | 1 |
| **Понятие базовые формы (18 ч)** |
| 4. | Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок. | 1 |
| 5. | Базовая форма «Треугольник». Лисенок и собачка. | 1 |
| 6. | Базовая форма «Треугольник». Котик и бычок. | 1 |
| 7. | Базовая форма «Треугольник». Яхта и пароход. | 1 |
| 8. | Базовая форма «Треугольник».Композиция «Кораблик в море». | 1 |
| 9. | Базовая форма «Треугольник». Стаканчик и фуражка. | 1 |
| 10. | Базовая форма «Треугольник». Синица и снегирь. | 1 |
| 11. | Базовая форма «Треугольник». Композиция «Птицы в лесу». | 1 |
| 12. | Базовая форма «Воздушный змей». Кролик и щенок. | 1 |
| 13. | Базовая форма «Воздушный змей». Курочка и петушок. | 1 |
| 14. | Базовая форма «Воздушный змей». Домашние птицы на лужайке. | 1 |
| 15. | Базовая форма «Воздушный змей». Ворона. | 1 |
| 16. | Базовая форма «Воздушный змей». Сказочная птица. | 1 |
| 17. | Базовая форма «Воздушный змей». Сова. | 1 |
| 18. | Базовая форма «Двойной треугольник». Подснежник. | 1 |
| 19. | Базовая форма «Двойной треугольник». Рыбка. | 1 |
| 20. | Базовая форма «Двойной треугольник». Бабочка. | 1 |
| 21. | Базовая форма «Двойной квадрат». Головастик и жук. | 1 |
| **Цветочные композиции (4 ч)** |
| 22. | Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет гвоздик». | 1 |
| 23. | Цветы к празднику 8 марта. Открытка «Букет роз». | 1 |
| 24. | Цветочные композиции. Нарцисс. | 1 |
| 25. | Цветочные композиции. Лилия. | 1 |
| **Впереди – лето! (4 ч)** |
| 26. | Базовая форма «Конверт». Яхта. | 1 |
| 27. | Базовая форма «Конверт». Пароход и подводная лодка. | 1 |
| 30. | Волшебный цветок. | 1 |
| 31. | Парусный кораблик. | 1 |
| **Итоговое занятие (2 ч)** |
| 32. | Оформление выставочных работ. | 1 |
| 33. | Выставка работ | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **Введение (1 ч)** |
| 1. | Вводное занятие. Беседа по охране труда. | 1 |
| **Схемы и условные обозначения (2 ч)** |
| 2. | Знакомство с оригами. | 1 |
| 3. | Термины, принятые в оригами. | 1 |
| **Базовые формы оригами (29 ч)** |
| 4. | Базовая форма «Квадрат». Знакомство с формой. | 1 |
| 5. | Базовая форма «Квадрат». «Улитка» | 1 |
| 6. | Базовая форма «Квадрат». «Барбус» | 1 |
| 7. | Базовая форма «Квадрат». «Лягушка » | 1 |
| 8. | Базовая форма «Квадрат». «Голубь» | 1 |
| 9. | Базовая форма «Двойной треугольник». Знакомство с формой. | 1 |
| 10. | Базовая форма «Двойной треугольник». «Гризли»  | 1 |
| 11. | Базовая форма «Двойной треугольник». «Георгин» | 1 |
| 12. | Базовая форма «Двойной треугольник». «Орел» | 1 |
| 13. | Базовая форма «Двойной треугольник». «Чайка» | 1 |
| 14. | Базовая форма «Двойной квадрат». Знакомство с формой. | 1 |
| 15. | Базовая форма «Двойной квадрат». «Жар-птица» | 1 |
| 16. | Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ. | 1 |
| 17. | Базовая форма «Двойной квадрат». «Шатл» | 1 |
| 18. | Базовая форма «Двойной квадрат». «Краб» | 1 |
| 19. | Базовая форма «Двойной квадрат». «Пеликан» | 1 |
| 20. | Базовая форма «Двойной квадрат» «Лилия» | 1 |
| 21. | Базовая форма «Прямоугольник». «Разноцветные поделки». | 1 |
| 22. | Базовая форма «Прямоугольник». «Фонарики». | 1 |
| 23. | Базовая форма «Прямоугольник». «Машина». | 1 |
| 24. | Базовая форма «Воздушный змей». «Дерево». | 1 |
| 25. | Базовая форма «Воздушный змей». «Ёлочка». | 1 |
| 26. | Базовая форма «Воздушный змей». «Жираф». | 1 |
| 27. | Базовая форма «Воздушный змей». «Обезьяна» | 1 |
| 28. | Базовая форма «Воздушный змей». «Пингвин» | 1 |
| 29. | Базовая форма «Рыба». Знакомство с формой. | 1 |
| 30. | Базовая форма «Рыба» «Воробышек» | 1 |
| 31. | Базовая форма «Рыба» «Петух» | 1 |
| 32. | Базовая форма «Рыба» «Кролик» | 1 |
| **Итоговое занятие (2 ч)** |
| 33. | Выставка работ учащихся. Альбом лучших работ. | 1 |
| 34. | Итоговое занятие | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **Введение (1 ч)** |
| 1. | Вводное занятие. Беседа по охране труда. | 1 |
| **Базовые формы (1 ч)** |
| 2. | Базовые формы. Условные обозначения.  | 1 |
| **Летние композиции (3 ч)** |
| 3. | Летние композиции. Лесные цветы – калужница.  | 1 |
| 4. | Лесные цветы - ландыш, сон-трава. | 1 |
| 5. | Оформление композиций «На лесной полянке». | 1 |
| **Золотая осень (2 ч)** |
| 6. | Золотая осень. Осенние листья клена.  | 1 |
| 7. | Деревья. Оформление композиций «Вот и осень». | 1 |
| **Чудесные превращения бумажного листа (9 ч)** |
| 8. | Чудесные превращения бумажного листа Закладки. | 1 |
| 9. | Простые коробки. | 1 |
| 10. | Коробки для подарков | 1 |
| 11. | Знакомство с кусудамами. | 1 |
| 12. | Кусудамы. | 1 |
| 13. | Сборка кусудамы. | 1 |
| 14. | Бусы для елки. Новогодняя гирлянда. | 1 |
| 15. | Ветка ели | 1 |
| 16. | Новогодняя открытка «Ветка ели» | 1 |
| **Оригами на праздничном столе** **(7ч)** |
| 17. | Оригами на праздничном столе. Правила этикета. Приглашение-открытка. | 1 |
| 18. | Салфетка «Веер». | 1 |
| 19. | Салфетка «Лилия». | 1 |
| 20. | Салфетка «Петушиный гребень». | 1 |
| 21. | Коробочка «Звезда». | 1 |
| 22. | Стаканчик для салфеток и коробочка-вазочка. | 1 |
| 23. | Коробочка «Санбо». Итоговое занятие «Оригами на праздничном столе. | 1 |
| **Цветы к празднику 8 марта (2ч)** |
| 24. | Цветы к празднику 8 марта. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики). | 1 |
| 25. | Японская ваза для цветов. | 1 |
| **Оригами – почта (3 ч)** |
| 26. | Оригами – почтаСолдатский треугольник и прямоугольное письмо. | 1 |
| 27. | Датское и английское письмо. | 1 |
| 28. | Оригинальный конверт (2 варианта) | 1 |
| **Впереди – лето! (4 ч)** |
| 29. | Впереди – лето! Базовая форма «Дом». Пилотка.  | 1 |
| 30. | Шапочка с козырьком. | 1 |
| 31. | Самолеты и истребители. | 1 |
| 32. | Летные соревнования моделей. | 1 |
| **Итоговое занятие (2 ч)** |
| 33. | Итоговое занятие | 1 |
| 34. | Выставка работ | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **Введение (1 ч)** |
| 1. | Вводное занятие. Беседа по охране труда. | 1 |
| **Повторение всех базовых форм (5 ч)**  |
| 2. | Повторение базовых форм | 1 |
| 3. | Игровое применение оригами | 1 |
| 4. | Создание кукол | 1 |
| 5. | Создание декораций | 1 |
| 6. | Создание масок | 1 |
| **Знакомство с техникой и видами торцевания (5 ч)** |
| 7. | Контурное торцевание | 1 |
| 8. | Объемное торцевание  | 1 |
| 9. | Виды торцевания  | 1 |
| 10. | Оригами и торцевание. | 1 |
| 11. | Объединенные модели  | 1 |
| **Знакомство с различными техниками (21 ч)** |
| 12. | Знакомство с техникой и видами художественного вырезания  | 1 |
| 13. | Белорусская выцинанка | 1 |
| 14. | Оригами и вырезание. | 1 |
| 15. | Знакомство с техникой и видами айрисфолдинга | 1 |
| 16. | Одноцентровые модели | 1 |
| 17. | Двух и трехцентровые модели  | 1 |
| 18. | Оригами и айрисфолдинг | 1 |
| 19. | Знакомство с техникой и видами скрапбукинга | 1 |
| 20. | Простые композиции с элементами скрапбукинга | 1 |
| 21. | Открытка «Папин праздник» | 1 |
| 22. | Открытка «Весна пришла»  | 1 |
| 23. | Знакомство с техникой и видами плетения | 1 |
| 24. | Двухмерное плетение  | 1 |
| 25. | Объемное плетение | 1 |
| 26. | Вставка плетения в готовую модель | 1 |
| 27. | Оригами и плетение | 1 |
| 28. | Объединенные модели | 1 |
| 29. | Оформление изделия | 1 |
| 30. | Движущиеся модели | 1 |
| 31. | Разметка и подготовка деталей | 1 |
| 32. | Сборка изделия | 1 |
| **Итоговая работа «Я – творец»**  **(2 ч)** |
| 33. | Выставка работ. | 1 |
| 34. | Итоговое занятие | 1 |

 **Список используемой литературы**

1. Афонькин С.Ю. Международные условные знаки, принятые в оригами/ С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина// Оригами на праздничном столе. – М., 1996. – С.2-3.:ил.
2. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома: Экспериментальный учебник для начальной школы./С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. – 5-е изд. – М.: Аким, 1998. – 207с. – Библиогр.: 206-207.: ил.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. Санкт-Петербург, «Литера», 1997.
4. Выгонов В.В. Мир оригами 1 – 2. – М.: Новая школа, 2006.
5. Выгонов В.В. Мир оригами 3 – 4. – М.: Новая школа, 2006.
6. Выгонов В.В. Оригами: Альбом – пособие для учителей начальной школы и воспитателей детских садов. – М.: Новая школа, 1996.
7. Выгонов В.В. Трехмерное оригами – М.: Издательский Дом МСП, 2004.
8. Т.Б. Сержантова Оригами для всей семьи. М.: Рольф, 2001.
9. 9. Т.Б. Сержантова 365 моделей оригами. М.: Рольф, 2001.
10. И. Агапова «Поделки из бумаги. Оригами и другие игрушки из бумаги и картона». М.. Лада, 2008

**Интернет ресурсы:**

<http://shtory-2012.info/vazy/604-kupit-knigu-s-afonkin-cvety-i-vazy-origami-2002.html>

<http://mirknig.com/2006/02/19/cvety_i_vazy_origami_safonkin.html>

<http://arhivknig.com/raznoe/4852-y-s.-ju.-afonkin-e.-ju.-afonkina-cvety-i-vazy.html>

<http://mirknig.com/knigi/deti/1181300324-skazka-origami-igrushki-iz-bumagi.html>