

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования –
Центр внешкольной работы «Надежда»
ГО г. Стерлитамак республики Башкортостан**

**Сценарий
музыкальной сказки
«Кот в сапогах»**

Для детей 7- 10 лет

Автор: педагог – организатор
Денисова Людмила Владимировна

1 эпизод

Миниатюра «Прочь из дома». На сцене две сестры и младший брат, кот в мешке.

1 сестра. Забирай свой мешок и поди вон!

2 сестра. И не появляйся больше. *(уходят)*

Остается один (сидит).

Брат. И почему отец оставил мне какой-то мешок, а сестрам все хозяйство, и мельницу, и дом!

Фанфары. Выход лакея.

Лакей. Его величество король и принцесса!

Выход короля и принцессы.

Король. М-да...и это мои земли! *(смотрит на младшего брата)* а это, наверное, мой подданный?

Принцесса. *(брату)* привет!

Брат. Привет! *(видит короля)* а вы кто? У нас, что сейчас маскарад?!

Принцесса. А он забавный!

Король. Подданный не узнает своего короля!?

Выбегают сестры. Узнаем! Узнаем!

1 сестра. Да как же нашего славного короля да не узнать *(падают на колени)*.

Брат. *(к принцессе)* а вы красивая!

Принцесса. *(увидев яблони)* Папенька, а нас в королевском саду такие же деревья растут!

Брат. *(срывает яблоко и подает принцессе)* вот, держи!

Принцесса. А что мне с этим делать?

Брат. Как что? – есть!

Король. Выбрось сейчас же!

Брат. Попробуй – их можно есть!

Король. Так! Нам пора! Нам еще нужно объехать и другие наши земли!

Принцесса. Папенька, я хочу остаться здесь, ну еще немного!

Король утаскивает принцессу.

Сестры подбегают к младшему брату. Миниатюра «Сестры». Сестры уходят. Младший брат сидит рядом с мешком.

Брат. Она такая красивая и такая богатая, она принцесса, а я...у меня даже нет крыши над головой. Только вот этот мешок *(бьет по мешку)*.

Кот. Ай!

Брат вскакивает.

Брат. Кто это?

Кот. *(встает из мешка)* Это я – кот, который достался тебе в наследство от отца.

Брат. Отлично! Вот тебя то мне и не хватало. А почему это ты в сапогах?

Кот. Потому что я – кот в сапогах, а это значит, что все у нас будет хорошо.

Брат. Хорошо? *(смеется)*

Кот. Так, пожалуй, пора действовать!

Миниатюра «Дорога».

2 эпизод

Брат. А с тобой весело!

Кот. А теперь ты должен снять кафтан.

Брат. Зачем? Хотя...знаешь, я всё равно остался без ничего, поэтому вот держи *(отдает кафтан)*

Кот. Сейчас здесь появится король с принцессой. Пусть они подумают что ты граф, и на тебя просто напали разбойники и украли карету вместе с твоей одеждой!

Брат. Но для чего все это?

Кот. Ты хочешь быть богатым?

Брат. Да!

Кот. И тебе наверняка понравилась та принцесса?

Брат. Да!

Кот. Тогда быстро прячься вон за тот куст, а все остальное я сделаю сам!

(брат прячется за кустами)

Фанфары. Выход короля и принцессы.

Принцесса. О, папенька, смотрите кот!

Кот. Кот в сапогах! Видите ли я придворный кот самого графа...мм...никто...Никтоса! С нами случилась беда, на нашу карету напали и украли ее вместе с одеждой графа.

Король. О, какая беда! Где же ваш граф?

Кот. Граф спрятался, ведь ему не подобает являться перед королем в лохмотьях, в которых оставили его разбойники.

Принцесса. Папенька, если этот граф богат и знатен, мы просто обязаны ему помочь!

Король. Конечно, конечно. Эй, слуги, одежду для графа Никтоса!

Слуга подает одежду.

Кот. О ваше величество, вы даже не представляете как мы вам благодарны за вашу щедрость и добродушие. Граф Никтос очень богатый, его земли очень плодородны, а народ его восхищается им и любит его.

Выходит переодетый графом брат.

Кот. А вот и он, граф Никтос!

принцесса. Где-тоя его уже видела.

Граф. Я очень рад видеть вас ваше величество с вашей замечательной дочерью. И я очень благодарен за эту одежду!

Король. Что вы, что вы! Пустяки!

Принцесса. Папенька, папенька, мы же не можем оставить графа здесь, вдруг разбойники вернуться.

Кот. Граф храбро сражался с каждым из них, но их оказалось слишком много...

Принцесса. Ах, бедный граф!

Король. Ну, не такой он уж бедный если верить его придворному коту. Ну что граф, вы готовы?

Граф. К чему готов?

Король. Познакомить нас со своими землями?

Кот. Конечно. Граф будет очень рад такой чести! А я побегу впереди вас, чтобы успеть все приготовить к вашему визиту! *(убегает)*

Миниатюра «Трио».

3 эпизод

Выбегает кот.

Кот. Ничего не понимаю! Здесь же должны работать крестьяне, эти земли плодородны. Ничего не понимаю.

Раздается женский смех.

Кот. Мяу! А я то уж думал мое кошачье чутье меня подвело *(прячется за куст)*

Миниатюра «Крестьянки». Выходит кот, кланяется.

Кот. Добрый день, дамы! Я – кот в сапогах.

1 крестьянка. Смотрите говорящий кот, да еще и в сапогах *(смеется)*

2 крестьянка. Уважаемый кот в сапогах не будете ли вы любезны покинуть эти земли, наше поле.

3 крестьянка. А иначе...наш повелитель волшебник накажет нас за бесполезные разговоры и трату времени!

Кот. Так это земли волшебника?

Крестьянки. Да!

Кот. Замечательно! Это даже лучше!

1 крестьянка. Лучше будет, если ты уйдешь, иначе тебе даже не помогут твои 9 жизней.

Кот. Вы только посмотрите на себя!

Девушки в панике оглядывают друг друга.

1 крестьянка. А что с нами? У меня пятно на платье?

Кот. Вы боитесь! Вы все время боитесь этого...своего волшебника!

2 крестьянка. Тш...замолчи, если он узнает...

Кот. Так! Все! Так и быть, я вам помогу.

Крестьянки. Как?

Кот. Я разберусь с вашим волшебником! Но для этого...в общем слушайте: скоро здесь пройдут король с принцессой и граф Никтос. Так вот, вы должны приветствовать графа как своего хозяина. Я тем временем отправлюсь в замок волшебника. Ну что, все поняли?

Крестьянки. Все! *(кот уходит)*

3 крестьянка. Интересно, а какой этот граф?

2 крестьянка. И будет ли он нашим хозяином?

1 крестьянка. А вдруг он еще хуже волшебника, что тогда?

3 крестьянка. А мне этот кот показался очень даже милым, я ему верю!

Выходит король, принцесса, граф.

1 крестьянка. Слава нашему графу Никтосу, самому щедрому и богатому графу... и красивому *(вздыхают)*

Король. Ваша земля и впрямь плодородна, а крестьяне трудятся на ней не покладая рук!

Принцесса. Папенька, он самый лучший, я же говорила.

Граф срывает с яблони яблоко и подает принцессе.

Принцесса. Где-то я вас видела, граф. Пойдите... *(понимает)*

Король. Ну, что душенька моя, идемте дальше?

принцесса. *(радостно)* конечно! Конечно!

Уходят.

Крестьянки стоят перешептываются.

- нужно рассказать всем остальным! (перебивая друг друга убегают)

4 эпизод

Выходит пчелка, ворчит.

Пчела. Меда принеси! Цветы подай! Тоже мне! Волшебник! Эх... каждый день одно и то же. А мне бы сейчас летать... порхать на свободе...

Голос волшебника. У тебя мало времени!

Пчела. Да знаю я, знаю. Все будет к обеду! Да... я же не успею. Нужно будет собрать цветы, все цветы! *(смотрит в зал)* а есть здесь смельчаки, которые помогут мне собрать цветы? *(вызывает 2 человека. Проводит игру «Собери цветы»)*

Голос волшебника. Время! Время!

Пчела. Да собрано все, все уже собрано!

Появляется кот в сапогах.

Пчела. Ты кот! Но почему ты в сапогах? Тебе что, холодно?

Кот. Нет, просто я – кот в сапогах! Да мода сейчас такая!

Пчела. А-а-а.

Кот. А ты куда направляешься?

Пчела. В замок волшебника. Он на обед любит есть медовые пирожные. Вот я и несу эти цветы, чтобы добыть из них мед и испечь эти пирожные. Наверное, они вкусные...

Кот. А ты что, их ни разу не пробовала?

Пчела. Что ты, волшебник не позволяет!

Кот. А давай, я все сделаю за тебя?

Пчела. Ты? Но он же превратит тебя в кого-нибудь!

Кот. Ну и что, только ты взамен окажи мне услугу!

Пчела. Какую?

Кот. Скоро здесь пройдут король с принцессой и граф Никтос. Так вот, ты должна приветствовать графа как своего хозяина.

Пчела. Раз так, бери скорее ведро, а я все сделаю.

Кот берет ведро и убегает.

Пчела. *(раздумывая)* интересно, в кого его превратят? В слона? – нет, он слишком большой. В червяка? – нет, он слишком скользкий...

Появляется король, принцесса и граф Никтос.

Пчела. Ура! Наконец-то наш граф Никтос вернулся! Слава графу! Самому щедрому на этой земле!

Король. Надо же! На ваших землях трудятся даже пчелы!

Граф. Они добывают мне мед, самый вкусный цветочный мед в мире! О... и скажи пчела, ты не видела тут моего придворного кота.

Пчела. Как же... пошел в замок, и кажется, там его ждет беда.

Граф. Беда? Я должен бежать. Извините! Это мой друг и я не оставлю его одного в беде! *(убегает)*

Король. Ничего не понимаю! У него что-то случилось в замке?

Принцесса. *(к пчеле)* скорее показывай дорогу к замку! *(убегают)*

5 эпизод

Выходит кот, его догоняет граф.

Граф. Кот, подожди, я...

Голос волшебника. Кто здесь???

Кот. О, самый великий и могущественный. Мы пришли к тебе...чтобы увидеть твое настоящее волшебство, а то люди – твои подданные стали сомневаться в нем!

Голос волшебника. Что?

Граф. Да, да, да!

Кот. Вот скажи, насколько ты могущественен?

Голос волшебника. Настолько, что смогу превратить вас в двух ослов.

Кот. А сам...сам ты можешь превратиться?

Голос волшебника. Конечно!

Кот. В кого угодно?

Голос волшебника. В кого угодно! Вот скажи в кого и я превращусь, коль вы мне не верите!

Кот. Ну, хотя бы в мышку!

Звук превращения. На сцене игрушечная мышка.

Голос волшебника. Ну как, похож?

Кот (*подходит облизываясь*) похож! Похож! (*берет и съедает его*) даже по вкусу похож!

Граф. Невероятно, ты съел волшебника.

Кот. Да, да, да! И теперь ты настоящий граф Никтос! С богатыми землями...

Выбегает принцесса, пчела и король.

Кот. И прекрасной принцессой.

Принцесса. Это твой замок? Но откуда?

Граф (*смотрит на кота*). Это отец оставил мне в наследство.

Король. Bravo! Вы просто очаровательны милый граф! Вы богаты и щедры! А ваш придворный кот – он просто изюминка в вашем замке!

Кот. Еще бы! Ведь я – КОТ в САПОГАХ!

Финальная песня.

Список использованных источников:

1. Шарль Перро «Кот в сапогах»

<http://narodstory.net/skazki-perro.php?id=2>

Музыкальное оформление:

1. Антонио Вивальди – «Времена года»

2. Smash Mouth – «I'm A Believer»

3. Тема из «Маски Шоу» – «В Колумбии»

4. Президент и Амазонка – «Жу жу»

5. Шотландская Средневековая Музыка – «Greensleeves»

6. Шотландская музыка – «Wendel's Wedding»

7. Из к/ф «Классный мюзикл» – «Рука к руке»