

Смирнова Наталия Владимировна
учитель начальных классов
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №9 г. Ртищево Саратовской
области»

Нести ученикам дар мудрости и знания

... Нести ученикам дар мудрости и знания
И доброты своей сердечный свет –
Нет на Земле ответственной призванья,
Почётнее и радостнее нет.

(Г. Купин)

Вот опять Максим стоит у доски, не в силах произнести ни слова. Он испуган, в глазах уже слёзы. Что делать? Сколько не пытаюсь разговорить малыша, всё впустую. Смотрит в глаза и упрямо молчит. В классе поднимается шумок подсказок, смех. Сейчас сорвусь. Закричу. Стоп! А помнишь?..

Мне семь лет. Я первоклассница. Белый фартук, огромные банты, новенькие учебники. В школу идти я не боюсь, ведь хорошо подготовлена: читаю бегло, считаю хорошо, писать умею. И вдруг... Простейший вопрос, ответ знаю, а сказать боюсь. Стою и молчу. Я не знаю, что думала обо мне учительница, мне было даже наплевать на двойку, лишь бы меня больше никогда не вызывали к доске! Долго этот страх сидел во мне...

Как же повезло мне с первой учительницей! Жигулина Людмила Матвеевна - это имя в городе знали все. Это Учитель с большой буквы. Других таких нет, для меня нет. Хрупкая, милая, весёлая, увлечённая, я никогда не видела её раздражённой, кричащей на детей. Откуда столько сил, терпения?! Её нельзя было не любить, ею нельзя было не восхищаться.

Заговорила я сначала с ней наедине, потом на уроке, сидя за партой, а вот и к доске вышла. Помню, вела Людмила Матвеевна в школе драмкружок, от желающих отбоя не было. И мне так хотелось участвовать в постановке! Но

ведь я же боюсь! А Учитель не побоялся доверить мне, молчунье, одну из главных ролей. Не могу же я подвести любимую учительницу! Справилась!

Дальше – больше. Вот я уже командир отряда, председатель Совета Дружины, секретарь комсомольской организации. Я уже не испытываю страха перед слушателями. Смело выступаю на линейке перед всей школой. Это она, Людмила Матвеевна, незаметно для меня, но твёрдо и уверенно вела свою ученицу к новым победам, победам над собой.

В памяти всплывают один за другим эпизоды школьной жизни. Мы на экскурсии в берёзовой роще. «Слышите, как шепчутся деревья? О чём они беседуют? О чём журчит ручеёк? Мы им не мешаем? Посидим тихонько, помечтаем, пофантазируем...»- урок творчества, любви к природе так прост и ненавязчив. Уходя, прибираемся в роще. Не захочется в следующий раз бросить бумажку.

Вот мы всем классом в Саратовском планетарии. Неугомонной толпой ребятишек трудно управлять даже в классе, везти их в другой город тем более. Но с нами вожатые, бывшие ученики Людмилы Матвеевны. Их мы слушаемся, как её. Наблюдая за звёздным небом, пытаемся отгадать тайны далёких планет, изобрести или открыть что-то такое!.. А для этого надо хорошо учиться.

Склонив головы, стоим на Мамаевом кургане. Вечная память отцам и дедам...

Лыжная прогулка. Наша Людмила Матвеевна не отстаёт от нас. Веселье, смех, дымящийся чаёк из термоса и никаких тайн друг от друга. Даже самый застенчивый включается в разговор.

Наши родители просто обожали её. Все стенды, пособия сделаны её руками и руками родителей. Никого и уговаривать не приходилось, по - моему у пап даже какое- то негласное соревнование было: кто больше сделает. Совместные семейные праздники – неотъемлемая традиция. Уважать старших, ценить теплоту семейных отношений, дружить искренне и честно – впитывали эти святыни от праздника к празднику, от урока к уроку.

За окном уже темнеет, а мы ещё в школе. Ждут за дверью родители, нот не даётся трудная задача. Добъём - тогда и по домам!

Была ли у нашей учительницы семья, дети? Об этом мы и не думали, слишком малы были. Оказывается, ждали её и муж, и двое детей, Надюшка и Фёдор. Им она очень была нужна, а мы отпускать не хотели, и Людмила Матвеевна жертвовала ими ради нас, просто по- другому не умела. Такими Учителями только рождаются, этому нельзя научиться. Учить или воспитывать – злободневный вопрос, а Людмила Матвеевна даже не сомневалась – конечно, воспитание! Можно не стать великим учёным, вообще не получить высшего образования, главное – быть Человеком, дарить тепло, любовь людям, получая то же взамен.

Спустя годы, окончив институт, я встретила Людмилу Матвеевну. Так случилось, что вскоре взяла её класс. Многому хотелось у неё научиться, многое перенять... Сейчас пришло понимание, что можно перенять приёмы, методы, скопировать какие-то фрагменты, но жить вот так на разрыв, отдавая всю себя без остатка любимому делу, не требовать ничего взамен, не обращать внимания на козни и интриги «коллег», может только творческая личность, «достучавшаяся до своего таланта», живущая в вечном состоянии поиска. «Педагогика – не наука, а высшее искусство, ” – говорил Ушинский. Искусство не просто учить, а быть тем, у кого учатся и самому учиться вместе с детьми. Не дать им знания в готовом виде, а научить мыслить, добиваться всего путём проб и ошибок. Можно силой привести лошадь к воде, но нельзя силой заставить лошадь пить. Искусство не сделать из своих учеников маленьких роботов, одинаково мыслящих. Убеждена, главное – верить в ребёнка, верить, что нет в классе лентяев и бестолковых учеников. Просто все они разные и к каждому ты должен, просто обязан найти свой подход, найти в каждом зерно силы, что сделает его сильным. Это и искусство вести урок так, словно это твоя «лебединая песня». Это умение войти в класс с улыбкой, оставив за дверью плохое настроение, семейные

проблемы. И главное – верить в себя, в силу гуманной педагогики, не авторитарной, не силовой, а гуманной, творческой.

... А Максим всё молчит. Ничего, малыш, всё у тебя получится. Всё у *нас* получится.